

# OPEN

**hr3**  
voll im leben!

mit dem **concert**

*Das Festival  
der Region!*

# FLAIR

# '00

**CABINET**  
KOLLEKTIVSCHAFT

trends&fun

SPÄSSEKART VON:  
*Ein Weil-Wechsel*

**FRITZ**  
Ein Wechsel

**DRUM**  
Ein Wechsel

**TICKETS UNTER:**  
0 56 51 / 9 61 63

Tickets sind zu allen Preisen  
des öffentlichen Platzes  
www.schweizer.ch **TICKETSERVICE**  
Deutsche Post

**PROGRAMM  
HEFT**

# ESCHWEGE 2. - 4. JUNI



37269 ESCHWEGE · MARKTPLATZ 12

*Hubert Bartsch*

IHR BRILLENMACHER AM MARKT

# INHALT:

## PROGRAMMÜBERSICHT

<b>FLAIR 2000</b>	<b>10</b>	Les Zanimos	69
Hallo und guten Tag	10	<b>PERFORMANCE</b>	<b>71</b>
Pro Open Flair	15	Théâtre de la Toupine	71
Wichtige Informationen	17	Transe Express	73
Der Weg zum Open Flair	30	<b>KLEINKUNST</b>	<b>75</b>
Eröffnungsspektakel	32	The Chapertons	75
<b>KINDER</b>	<b>35</b>	Hans Söllner	76
Hallo Kinder	35	Sechszylinder	77
Fun-Räder	37	Alf Poier	79
Coolumbus	38	Tresenlesen	80
Theater der Nacht	39	Patrick Schleifer	81
Figurentheater	40	Hans Werner Olm	83
Bodo Bum Bum	41	Steve Rawlings	84
Heinz der Zauberer	43	Jess Jochimsen	85
Spiel- & Bastelaktionen	43	<b>MUSIK</b>	<b>87</b>
Die Blindfische	45	Reamonn	87
<b>REGIONALES</b>	<b>47</b>	Wolf Maahn	88
Das ganze Flair ist ein Juz	47	De/Vision	89
Ten Sing	51	Uriah Heep	91
Nachwuchsfestival	53	Eimsbush DeeJay Team	92
Unsere Zauberflöte	55	Blumentopf	93
Schachturnier	59	Avalon	94
Gottesdienst	60	Ezio	95
Stouxingers	61	kungfu	97
Blech und Schwefel	63	Bap	99
<b>WALKACT</b>	<b>65</b>	Readymade	101
Albédo	65	bananafishbones	102
Les Obsessionnels	67	Tito & Tarantula	103
		<b>FÖRDERKREIS</b>	<b>104</b>
		<b>IMPRESSUM</b>	<b>105</b>

**KARSTADT**

Restaurant



Herzlich willkommen im  
**Restaurant-Café**  
in der 2. Etage

Täglich einen Preis-Leckerbissen für nur

Öffnungszeiten:

Montag bis Mittwoch 9.00 bis 18.30 Uhr

Donnerstag und Freitag 9.00 bis 19.00 Uhr

Samstag 9.00 bis 16.00 Uhr

**8.95**

€4.<sup>58</sup>

# PROGRAMM FREITAG

Zeit	KI Kinder zelt	PL Platz aktion	KK1 Klein kunst	KK2 Klein kunstz	FB Frei bühne	ZB Zelt bühne
11.00						
12.00						
13.00		<b>Stadt- aktion</b>				
14.00						
15.00		Coolumbus Albedo	Funräder			
16.00	Spiel- & Bastel- aktionen		Theatre de la Toupine	<b>Café- zelt</b>	Reamonn	
17.00		<b>Rathaus- saal</b>				Eröffnung
18.00		Theater d. Nacht				Wolf Maahn
19.00		Albedo			De/Vision	
20.00		Theatre de la Toupine				
21.00		Albedo	Hans Söllner			
22.00						Uriah Heep
23.00		Theatre de la Toupine				
24.00			Chaper- tons			
1.00				Eimsbush		
2.00				Dee Jay Team		
3.00						



## Lauter nette Geschenkideen

Parfum, Schmuck u. Uhren, Bilderrahmen  
Kult & Kitsch, witzige Karten, Solarium-  
und Geschenkgutscheine, Wäsche & Dessous

**Sonne und mehr...**  
JK-Ergoline  
Sonnenbänke

Geöffnet:

Mo. - Fr. 8.00 Uhr - 22.00 Uhr

Sa. 10.00 Uhr - 18.00 Uhr

So. 10.00 Uhr - 14.00 Uhr

Feiertags geschlossen

Sonnen- und Kosmetikstudio  
Ilona Kofahl  
Goldbach 2-4  
37269 Eschwege  
Telefon 05651-5655

# PROGRAMM SAMSTAG

Zeit	KI Kinder zelt	PL Platz aktion	KK1 Klein kunstz	KK2 Klein kunstz	FB Frei bühne	ZB Zelt bühne
11.00						
12.00					Avalon	
13.00					Regio- band	
14.00		Les Zanimos Les Ob- sessionels		Figuren Theater		
15.00	Spiel- & Bastel- aktionen				kungfu	
16.00		Les Ob- sessionels				
17.00			Sechs- zylinder	Bodo Bum Bum Coolumbus		
18.00	Spiel- & Bastel- aktionen	Les Ob- sessionels				Ezio
19.00	Coolumbus					
20.00		Les Zanimos	Tresen- lesen	Alf Poier		
21.00					Blumen topf	
22.00						
23.00						BAP
24.00		Transe Express				
1.00			Hans Werner Olm	Patrik Schleifer		
2.00						

# Ein starkes Stück Werratal

Eschwege · Meißner · Meinhard · Wanfried

## Radlerurlaub

Rundkurs über ca. 85 km  
3 Tage · 2 Übernachtungen  
**155,00 DM**

## Kombinierte Kanu-Radtour

3 Tage incl. 2 Übernachtungen,  
Boot und Leihfahrrad  
**nur 216,- DM**

weitere Arrangements, Prospekte und Infos bei:

### Tourist-Information

Hospitalplatz 16 · 37269 Eschwege

Telefon: 05651/331985 · Fax: 05651/50291

[www.eschwege.de](http://www.eschwege.de) · [tourist-information@eschwege.de](mailto:tourist-information@eschwege.de)



*Erlebnis Werratal*



# PROGRAMM SONNTAG

Zeit	KI Kinder zelt	PL Platz aktion	KK1 Klein kunst	KK2 Klein kunstz	FB Frei bühne	ZB Zelt bühne	WB Wald bühne
10.00							
11.00				Zauber- flöte			
12.00							
13.00					Regio- band		
14.00	Spiel- & Bastel- aktionen	Blech und Schwefel	Ten Sing				
15.00						Ready- made	Gottes- dienst & die Stoungers
16.00		Blech und Schwefel	Steve Rawlings	Heinz der Zauberer	Café- zelt OF Kritik		
17.00							
18.00	Spiel- & Bastel- aktionen	Blech und Schwefel			Banana- fishbones		
19.00			Jess Jochimsen	Die Blindfische			
20.00							
21.00						Tito & Tarantula	

# HALLO UND GUTEN TAG

---

## LIEBE FESTIVALBESUCHER DES OPEN FLAIR!

Du hältst gerade das Programmheft des 16. Open Flair Festivals in Eschwege in der Hand. Vielleicht sitzt du in irgendeiner Kneipe in Deutschland und hast es zufällig gefunden oder du hast es von einer Freundin/ einem Freund zugeschickt bekommen. Vielleicht liegst du auch gerade vor deinem Zelt auf dem Festivalgelände, die Sonne scheint und um dich herum tönt schon Musik. Das Open Flair hat wieder seine Tore geöffnet und erwartet dich mit einem bunten und abwechslungsreichen Programm.

Doch bis dahin war es mal wieder ein langer Organisationsweg. Insbesondere Finanznöte plagten uns in diesem Jahr in der Vorbereitungsphase. Da hörten wir im Dezember ganz erstaunt von Konten in der Schweiz, auf denen eine Menge Geld herumlag, von dem nur leider keiner etwas wissen wollte oder durfte, das in Vergessenheit geraten war und von dem auch keiner wußte, wie es dorthin gekommen war. Gerne hätten wir einen Antrag gestellt, denn wir hätten Verwendung für so manch 100.000.- DM gehabt, die keinem gehören wollten. Nur leider fehlte uns eine konkrete Anschrift, an die wir unseren Antrag hätten stellen können, denn mit den "schwarzen" Millionen wollte ja so recht keiner etwas zu tun haben.

Also machten wir uns an die Arbeit mit dem, was uns gegeben wurde, den Zuschüssen der Stadt Eschwege, dem Werra-Meißner-Kreis und dem Land Hessen. Da es jedoch keine Festivalgewerkschaft gibt, die jedes Jahr neue Tarifverträge aushandelt, sind wir seit über zehn Jahren auf eine konstante Zuschußhöhe angewiesen, die - aufgrund leerer Staatskassen - noch nicht einmal die Inflationssteigerung mitmacht. Auf der anderen Seite steigen natürlich die Ausgaben jedes Jahr, von wegen Inflation, Teuerungsrate, Preissteigerung, Börsenkurse, Dollarstärke und Euroschwäche, etc. Kurz gesagt: die Zuschüsse sind gleich geblieben, die Ausgaben sind gestiegen und damit im letzten Jahr auch die Eintrittspreise. Letztendlich haben wir uns zur Gründung eines Fördervereins entschlossen, der auch in Eschwege auf großes Interesse

gestoßen ist, aber dazu später in diesem Heft.

Allen Entwicklungen zum Trotz haben wir uns in diesem Jahr dazu entschieden, die Eintrittspreise nicht wieder anzuheben und hoffen auf gutes Wetter und viele Zuschauer.

Bei unserer Programmauswahl rechnet also immer der Taschenrechner mit und so mancher Top-Act ist für uns unerreichbar gewesen. Doch beim Lesen dieses Heftchens wirst du hoffentlich merken, daß dieses Programm dennoch abwechslungsreich und attraktiv ist, nicht nur im Musikbereich - nach 15 Jahren ist es uns z.B. endlich gelungen, BAP zu verpflichten, auch im Kleinkunst-, Kinder- und Performanceprogramm. So wird Transe Express einen Farbtupfer auf dem Festival hinterlassen, eine Produktion, die nicht billig ist, jedoch ein Erlebnis werden wird, auf das wir nicht verzichten wollen, denn solche Inszenierungen machen das Flair des "Flairs" aus.

Noch ein Wort zum Schluß, viele Hände und Köpfe haben geholfen, das 16. Open Flair Festival auf die Beine und die Bühnen zu stellen, häufig wurde die Nacht zum Tag gemacht, der Computer gequält, das Telefon heißgeredet, im Internet gesurft und gesurft, hunderte Zigaretten beim Nachdenken geraucht, Unmengen Liter Kaffee vergossen und der Pizza-Service beinahe täglich ins Büro bestellt.

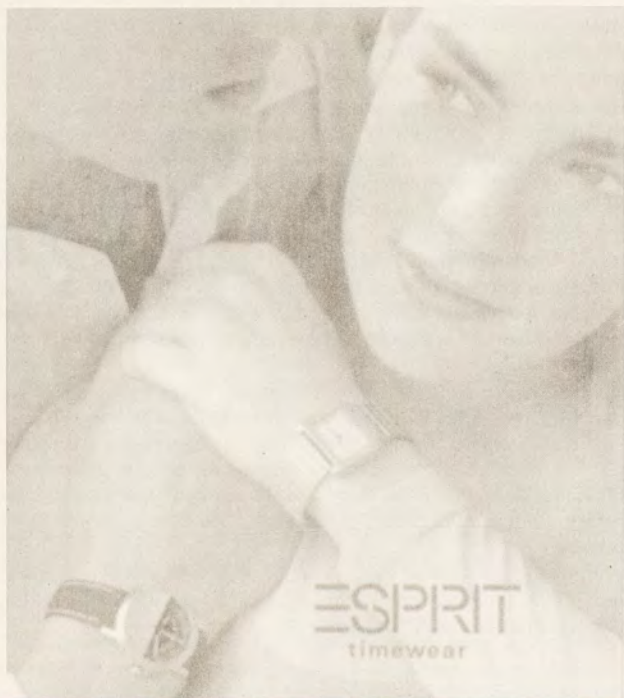
Wir hoffen sehr, daß es sich gelohnt hat und ihr wieder ein aufregendes, sonniges, oberaffenmegageilesnochniedagewesenes Festival erleben könnt. Viel Spaß !!!!



DIE BESTEN VERGROßERUNGSGLÄSER  
FÜR DIE FREUDEN DER WELT  
SIND DIE, AUS DENEN MAN TRINKT!

Inhaber: Michael Kratzenberg  
Forstgasse 15 37269 Eschwege  
Telefon 0 56 51 - 7 61 48

Joachim Ringelitz



ESPRIT  
timewear

*Keulmann*

Inh. F. Kilisch  
Goldschmiedemeister  
ESCHWEGE

## PROGRAMMVORSCHAU HERBST / WINTER

15. Sept. '00 **Ganz Schön Feist**  
13. Okt. '00 **Stefan Bauer - Vorgespielte Höhepunkte**  
11. Nov. '00 **United Slapstick Show**  
mit **Bodo Wartke, Eliot und Sammy Tavalis**  
26. Dez. '00 **Die Reifen Herren - Weihnachtskonzert**  
28. Dez. '00 **Bernd Giesecking - Jahresrückblick 2000**  
27. Jan. '01 **LaLeLu - A-cappella Comedy**  
13. April '01 **Matthias Beltz - Wenn alles sich rechnet und niemand bezahlt**

Die AG "Kultur am Leuchtberg Eschwege" lädt erneut in der kommenden Herbst / Winter Saison ein, Kabarett und Comedy vom Feinsten zu erleben.



Schäfer-Mobil-Service · freier Werkstatt-Service · Reifendienst · TÜ/AU · AvD-Partner



# SCHÄFER

## MEHR SERVICE RUND UM'S AUTO

Autohaus G. + W. Schäfer  
Telefon 0 56 57 / 10 88 · Fax 75 90  
37297 Berkatal-Frankershausen  
Im Internet:

[www.mobile.de/Seat-Schaefer](http://www.mobile.de/Seat-Schaefer)  
und [www.AutoMarktNordhessen.de](http://www.AutoMarktNordhessen.de)



**SEAT**  
Vertragshändler

Mit allen Sinnen  
genießen!



# PRO OPEN FLAIR

FLAIR 2000

## BENEFIKONZERT

Der Eschweger Musikwahnsinn hat zugeschlagen. Am Freitag, den 07. April '00 spielten vier Bands und ein Disco-Team bei dem Benefizkonzert "Pro Open Flair". Die Idee dazu entstand aufgrund eines Spendenaufrufs, den wir gezielt an Firmen und Privatpersonen gerichtet sowie in der Presse bekannt gegeben haben, in dem wir um finanzielle Unterstützung in Form von Spenden zum Fortbestand des Kulturfestivals baten. Die Initiatoren des Musikspektakels waren DIE REIFEN HERREN, eine renommierte Eschweger Band, die allerdings nicht alleine kräftig abrocken wollten. So suchten sie sich Mitstreiter, die unter Gagenverzicht das Konzert abrunden sollten. Und es fanden sich welche: SCALLYWAGS, BITUNE, MR. G. AND HIS BLUE SHOES sowie das Disco-Team PURE ENERGY schlossen sich spontan der Idee an und begeisterten das Publikum mit ihrer ganz eigenen Musik. Mit der technischen Unterstützung der Eschweger musicfactory konnte der Event steigen.

Neben der Musik gab es aber auch noch anderen Wahnsinn, denn die Frauen der REIFEN HERREN wollten nicht tatenlos bleiben. Sie sammelten emsig Preise von allen möglichen Eschweger Geschäften und bauten eine riesige Tombola auf. Zu gewinnen gab es beispielsweise eine 2tages Fahrt nach Paris, Einräder, Bücher, Küchenartikel etc. Hierbei war das Dessous von den REIFEN HERREN natürlich der absolute Hauptpreis unter den ca. 200 Preisen.

An dieser Stelle wird es nun Zeit, sich bei allen Mitwirkenden für die tolle Idee und die viele Arbeit herzlich zu bedanken. Doch nicht nur den Organisatoren und den Bands sei gedankt, sondern auch den Geschäftsleuten, die mit ihren Artikeln die große Tombola ermöglicht haben.

Vor allem aber möchten wir uns bei den Zuschauern bedanken, die an diesem Musikwahnsinn mit ihrem Eintrittsgeld das Open Flair unterstützt haben. Sozusagen herzlichen Dank an alle!!

Martina Greß, 1. Vorsitzende des Arbeitskreises Open Flair e.V.

# UniDschungel?

## Bewerbungsstregß?

Mit der BARMER kein Thema

Egal wie Sie sich entscheiden. Ob Studium oder Beruf: Die praktischen Wegweiser helfen Ihnen weiter: wertvolle Informationen, wichtige Adressen, zahlreiche Tips rund um die Themen Studium, Berufswahl und Bewerbung.

Die informativen Broschüren gibt es kostenlos. Wo? In Ihrer BARMER Geschäftsstelle und über unseren Online-Service.



[service@barmer.de](mailto:service@barmer.de)

**BARMER**

Deutschlands größte Krankenkasse



# WICHTIGE INFORMATIONEN

Flair 2000

## EINTRITTSPREISE:

### Vorverkauf:

Dauerkarte (DK): 65,- DM

Kid-Karte (DK): 49,- DM

Freitag: 39,- DM

Samstag: 49,- DM

Sonntag: 35,- DM

### Tageskasse:

Dauerkarte (DK): 79,- DM

Kid-Karte (DK): 64,- DM

Freitag: 49,- DM

Samstag: 59,- DM

Sonntag: 39,- DM

### Sonderkarten:

Besucherkarten:

Samstag: 28,- DM

Sonntag: 25,- DM

Blockkarte: 16 DK im Block zum Preis von 15 DK

Für Kinder unter 11 Jahren ist der Eintritt frei!

### Kid-Karte:

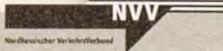
Auch in diesem Jahr können Kinder und Jugendliche von 11 bis einschließlich 15 Jahren die "Kid-Karte" erwerben. Dies ist eine Dauerkarte für alle Festivaltage.

## SONDERKARTENREGELUNG:

Die **Besucherkarte** ist insbesondere für Familien mit Kindern gedacht. Sie ermöglicht einen Besuch am Samstag- oder Sonntagnachmittag. An der Tageskasse muss die Besucherkarte zunächst zum vollen Tagespreis erworben werden. Wird diese Karte bei Verlassen des Geländes an beiden Tagen vor 18.30 Uhr zurückgegeben, so wird der Differenzbetrag zurückerstattet.

# Nr. 1 in den Single-Top-ten: das MultiTicket des NVV.

Ein echter Hit für Singles ist das MultiTicket vom NVV. Damit fährt man einen Tag lang oder das ganze Wochenende, sooft man will. Und weil ein Single nicht immer allein unterwegs ist, gilt es sogar für zwei zusammen.



Noch jemand ohne Fahrschein?

Für Besucher, die auf eine Betreuungsperson angewiesen sind (z.B. Blinde oder Rollstuhlfahrer), gilt, dass eine Betreuungsperson kostenlos hereingelassen wird.

Die Blockkarte ist nur bis zum 29. Mai '00 beim Arbeitskreis Open Flair e.V., Alter Bahnhof, Eschwege oder unter der Ticket-Hotline 05651/ 96163 erhältlich.

### **EINLASSSYSTEM:**

Als "Zauberschlüssel" für den Wiedereinlass nach Verlassen des Geländes hat sich das Auslasskartensystem bewährt. An jedem Tag wird beim erstmaligen Betreten des Festivalgeländes der jeweilige Tagesabschnitt von der Eintrittskarte entfernt. Beim Verlassen des Geländes wird eine zur Karte passende Auslasskarte ausgehändigt. Möchte man das Gelände erneut betreten, muss die Eintrittskarte vorgezeigt und die Auslasskarte abgegeben werden. Für den Einlass sind also nur vollständige Eintrittskarten (mit Tagesabschnitt) oder Eintrittskarten ohne Tagesabschnitt in Verbindung mit passender Auslasskarte gültig. Für jeden Tag gibt es verschiedenfarbige Tageskarten und Auslasskarten.

Folgende Dinge sind auf dem Festivalgelände nicht erlaubt: Waffen, Flaschen, Dosen, pyrotechnische Gegenstände, Fackeln etc..

### **VORVERKAUFSSTELLEN:**

Bad Hersfeld: Buchcafé, Badestuben 20; Bad Sooden-Allendorf: Buchhandlung Goldmann; Naturkostladen Schramm, Kirchstraße 49; Berkatal-Frankershausen: Kneipe Öx, Neue Straße 9; Eisenach: Sportline, Alexanderstraße 107; Erfurt: Tourismus GmbH, Benediktsplatz 1; Eschwege: Arbeitskreis Open Flair e.V., Alter Bahnhof; Buchhandlung Braun, Herrengasse 10; Buchhandlung Heinemann, Marktstraße 7; Gaststätte Neue Liebe, Forstgasse 15; Gaststätte Traube, Stad 40; Musikhaus Holzapfel, Obermarkt 3; Fulda: Marleen Schallplatten, Löhrstraße; Fuldaer Zeitung, Petersdorfer 18-20; Gießen: Dürerhaus Kühn, Kreuzplatz 6; Göttingen: Extra Tip Kartenservice im Reisebüro Uhlendorff, Paulinerstraße 13; Reisebüro Engelbrecht, Judenstraße 20; Hess.-Lichtenau: Kornblume, Günsteröder Straße 13; Schreibwaren Glade, Kirchstraße 1; Kassel: ABC Buchladen, Goethestraße 77; HNA-Kartenservice,

Königsplatz 55; Marburg: Kartenservice Knau, Guthenbergstraße 7; Musikhaus am Biegen, Biegenstraße 35; Melsungen: Café & Buch, Mühlenstraße 14; Mühlhausen: Mühlhausen Information, Ratstraße 20; Rotenburg: Buchgalerie Berge, Brotgasse 4; Music-Factory, Sternweg 3; Sontra: Buchhandlung Sandrock, Niederstadt 32; Wehretal-Reichensachsen: Agentur Hess.-Brandkasse, Landstraße 29; Weimar: Roxanne Schallplatten, Marktstraße 21; Witzhausen: Touristinformation, Ermschwerder Straße 2; Bundesweit: Bundesweit Tickets in allen Filialen der Deutschen Post; <http://www.open-flair.de>; Ticket-Hotline: 05651 / 96163.

## VERANSTALTUNGSORTE:

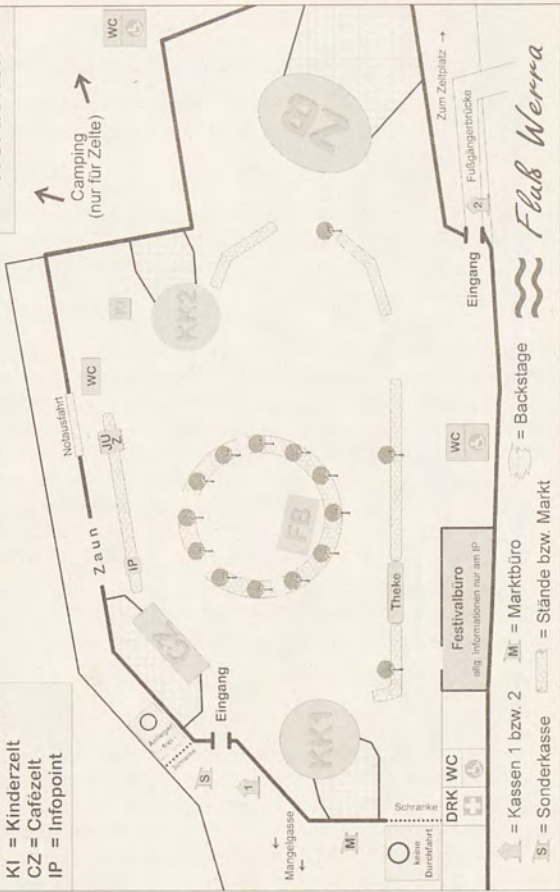
Das Festivalgelände ist das "Werdchen", der Festplatz in Eschwege, idyllisch am Ufer der Werra gelegen und nur wenige Minuten von der Innenstadt entfernt.

In diesem Jahr hat sich ein wenig an unserem Festivalgelände geändert (s. Geländeplan). In der Mitte ist natürlich immer noch der Baumkreis mit der **Freibühne** (FB). Dort finden Auftritte von regionalen oder internationalen Bands statt. Der größere Teil der Veranstaltungen dagegen läuft in Zirkuszelten ab. So gibt es: die Zeltbühne (ZB), das Kleinkunstzelt 1 (KK1), das Kinderzelt (KI), das Kleinkunstzelt 2 (KK2) und das Cafézelt (CZ). Die **Zeltbühne** befindet sich auf dem Gelände in Höhe der Tränenbrücke. Dort werden ebenso wie auf der FB die Musik-Highlights des Festivals stattfinden. Gegenüber der Zeltbühne wird, wie im Jahr zuvor, das **Kleinkunstzelt 2** stehen. In diesem KK2 finden nachmittags die Kindervorstellungen, abends dagegen die Kleinkunstveranstaltungen statt. Das **Kinderzelt** neben KK2 und die dahinterliegende Grünfläche ist für Spiel- und Bastelaktionen vorgesehen. Das **KK1** befindet sich wieder in der Nähe des Eingangs "Mangelgasse". Am Zaun zu den Kleingärten befindet sich das Cafézelt. Dort kann morgens gefrühstückt und auch sonst noch einiges anderes genossen werden, ab ca. 23.00 Uhr auch Bier zum Ausklang des Abends. Für den Gottesdienst ist am Sonntag die Waldbühne (WB) auf dem Leuchtberg (ca. 20 Min. Fußweg) als Veranstaltungsort vorgesehen.

Für Programmänderungen wird keine Haftung übernommen!

ZB = Zeltbühne  
 FB = Freibühne  
 KK = Kleinkunstzelt  
 KI = Kinderzelt  
 CZ = Cafézelt  
 IP = Infopoint

Geländeplan  
 Werdchen



ZB = Zeltbühne  
 FB = Freibühne  
 KK = Kleinkunstzelt  
 KI = Kinderzelt  
 CZ = Cafézelt  
 IP = Infopoint

↑ = Kassen 1 bzw. 2  
 Ⓜ = Markt  
 Ⓜ = Marktbüro  
 Ⓜ = Backstage  
 Ⓜ = Stände bzw. Markt

Fluss Werra

Taschenbücher

Bürobedarf

Kinder und Jugendbücher

**Bücher**

CD's

*Bertelsmann Club*

Spiele für Jung und Alt

Schreibwaren

Hobby

Zeitschriften

Bosteln

*Lesen,*

*Schreiben,*

*Rechnen... Spaß!*

**HEINEMANN**



Markstraße 7-11 und Stad 4 · 37289 Eschwege

Tele. (0 56 51) 74 73-0

## **SANITÄRE EINRICHTUNGEN:**

Toiletten sind sowohl auf dem Festivalgelände (Eingang Mangelgasse, in der Nähe der Tränenbrücke sowie in der Nähe des Kinderzelts) als auch auf den Zeltplätzen vorhanden.

Waschgelegenheiten stehen auf dem Campingplatz hinter dem Festivalgelände zur Verfügung.

## **ERSTE HILFE:**

Das Deutsche Rote Kreuz ist täglich in der Zeit von 11.00 Uhr vormittags bis ca. 2.00 Uhr nachts im Gebäude am Eingang der Mangelgasse zu finden.

## **OPEN FLAIR INFOPOINT:**

Der Infopoint befindet sich am Zaun zu den Kleingärten (siehe Geländeplan). Dort könnt ihr von Fundsachen über Mitfahrgelegenheiten bis hin zu Programmänderungen alle wichtigen Informationen erhalten. Alle Fundsachen sind hier abzugeben. Diese werden bis zu zwei Monaten nach dem Festival aufbewahrt und können im Büro des Arbeitskreises Open Flair e.V., Alter Bahnhof, Eschwege - so sie denn abgegeben wurden - abgeholt werden.


## **MERCHANDISING:**

Auch in diesem Jahr besteht wieder die Möglichkeit, Merchandisingartikel rund ums Open Flair, z.B. Kaffeetassen, T-Shirts, Aufkleber, etc., käuflich zu erwerben und zwar ebenfalls am Open Flair Infopoint.

## **HUNDE:**

Hunde sind auf dem Festival grundsätzlich verboten. Für einen Hund muss ein Festivalbesuch ein grauenhaftes Erlebnis sein: Er hört ca. siebenmal besser als sein Frauchen oder Herrchen, somit müssen laute Musik und viele Menschen für so ein Tier zur Qual werden. Und außerdem: Wer von euch möchte sich vor der Freibühne schon in einen Hundehaufen setzen? Also: Lasst eure Vierbeiner bitte zu Hause! Wir werden keine Hunde auf das Gelände lassen! Hunde, die sich dennoch auf dem Gelände befinden, wer-

# Das Saat band (Verfahren Eschwege)



Säen wie am „Schnürchen“  
mit ausgewähltem  
Qualitäts-Saatgut.

Überall im Fachhandel!

© Eingetragenes Warenzeichen der  
SUET Saat- und Erntetechnik GmbH  
Postfach 1780, D-37257 Eschwege



den eingefangen und dem Tierheim übergeben. Die hierbei entstehenden Kosten hat der Halter bzw. die Halterin zu tragen.

### **ESSEN UND TRINKEN:**

Durch das reichhaltige Angebot der Food-Stände ist für das leibliche Wohl gesorgt. Regionale Spezialitäten ("Bratwurst") und traditionelle wie auch fremdländische Speisen bilden eine bunte Mischung von Gaumenfreuden aller Art. Wein- und Cocktailstände sind ebenso vorhanden wie zwei Theken mit reichlich Gerstensaft und anderen Erfrischungsgetränken.

### **FÜR STANDBETREIBER:**

Auch für Standbetreiber gilt natürlich: Es kommen keine Hunde auf den Platz! Leider ist die Anmeldefrist für kommerzielle Standbetreiber bei Erscheinen dieses Heftchens schon abgelaufen. Nach der Anmeldefrist können keine Stände mehr zugelassen werden. Bei Problemen und Fragen steht euch während des Festivals das Marktbüro zur Verfügung.

### **MÜLL:**

Durch das seit Jahren bestehende Pfandsystem für Becher und ein Verbot von Einweggeschirr ist die Müllmenge auf dem Festival stark reduziert worden. Für den übrigen Abfall stehen in ausreichendem Maße beschriftete Container und Behälter bereit. Wir möchten euch bitten, euren Abfall selbständig zu entsorgen und nicht einfach irgendwohin zu werfen (aber das versteht sich eigentlich von selbst, oder?).

### **ZELTEN / ÜBERNACHTEN IM AUTO / BUS:**

Alle von uns ausgeschriebenen Zeltplätze haben eins gemeinsam: Sie sind kostenlos und dürfen weder mit Autos, noch mit Motorrädern oder Bussen etc. befahren oder beparkt werden, auch nicht zum Be- und Entladen. In diesem Jahr ist das **Campen** nur mit **gültiger Eintrittskarte** erlaubt. Auf allen wie folgt beschriebenen Campingplätzen sind Toiletten aufgestellt. Grillen und offenes Feuer ist aus Gründen des Brandschutzes verboten. Um der enor-

men Müllmengen auf den Zeltplätzen Herr zu werden, muss jeder Camper einen Müllsack gegen eine **Pfand- und Entsorgungsgebühr** in Höhe von 20,00 DM erwerben. Die Pfandgebühr in Höhe von 15,00 DM wird zurückerstattet, wenn die gefüllten Müllsäcke in den dafür vorgesehenen Containern entsorgt werden. Die verbleibenden 5,00 DM werden als Entsorgungsgebühr einbehalten. Ohne Müllsack kein Campen!

**Zeltplatz 1:** Er befindet sich hinter dem Festivalgelände und darf dieses Jahr wieder bezeltet werden. Da auf dem Festivalgelände "Werdchen" nicht geparkt werden darf, ist die Zufahrt Mangelgasse für den Publikumsverkehr gesperrt. Trotzdem ist es kein Problem, den Zeltplatz zu erreichen. Denn von den Parkplätzen sind es nur wenige Meter zu Fuß über die Tränenbrücke oder durch die Mangelgasse zum Zeltplatz.

**Zeltplatz 2:** Da sich in den vergangenen Jahren der Zeltplatz hinter dem Festivalgelände als zu klein erwiesen hat, wird uns auch dieses Jahr wieder ein zweiter zur Verfügung stehen. Dieser befindet sich zwischen dem Großparkplatz "Grebendorfer Allee" und dem Autohaus am Ortseingang. Auch hier werden Müllsäcke gegen eine Pfand- und Entsorgungsgebühr verteilt. Jeder Camper muss einen Müllsack erwerben.

## AUTO- / BUS- CAMPING:

Für Besucher, die im Auto oder Campingbus übernachten wollen, steht der Großparkplatz "Grebendorfer Allee" zur Verfügung. Dort können die Toiletten des benachbarten Zeltplatzes mitgenutzt werden. Auch hier muss ein Müllsack gegen die Pfand- und Entsorgungsgebühr erworben werden.

## PARKEN:

Großparkplatz "Grebendorfer Allee" (zehn Gehminuten vom Festivalgelände entfernt).

## Fahrradhandel Bodenstein

- Fahrradhandel
- Verleih
- Ersatzteile
- u. Zubehör



Alter Graben 9 • Sontra-Wichmannshausen

Tel. 0 56 58/5 27

Aus Richtung  
Göttingen  
Kassel u. Hersf.

B 249

Aus Richtung  
Mühlhausen

**P**  
Auch  
Wohn-  
mobile

**C** Nur  
Zelte

Autohaus

# Parken und Campen



# **EDELHOFF**®

## **Entsorgung Süd GmbH**

**Wir lösen Ihr Abfallproblem**

- **CONTAINERDIENST**
- **RECYCLING VON WERTSTOFFEN**
- **KÜHLGERÄTERECYCLING**
- **STRASSENREINIGUNG**
- **ABFALLBERATUNG**
- **WINTERDIENST**
- **MÜLLABFUHR**
- **DUALES SYSTEM**
- **SONDERABFALL**



**Am Breitenberg  
37290 Meißner-Weidenhausen  
Tel.: 05657 - 685  
Fax: 05657 - 7771**


## ANMERKUNG ZUM THEMA GETRENNTE MÜLLSAMMLUNG – WIR SIND DAFÜR!

Wer in den letzten Jahren einmal am Festivalsonntag gegen Abend über den Sportplatz am Wirdchen - Campingplatz - gegangen ist, der hätte für Heim und Garten eine stattliche Ausstattung zusammenbekommen. Da kann man sich an liegengelassenen Zeltheringen, Gartenstühlen, Kinderspielzeug bereichern. Man bekommt auch einen Einblick in die Essgewohnheiten der Festivalbesucher - Eierravioli, Büchseninhalte, unverdaut oder aber auch schon einmal verspeist – Pistazienkerne etc. liegen herum, Papier, Holzkohle und unendlich viele Karlsquellbüchsen, Kronkorken, Plastik- und Glasflaschen. Auch persönliche Bedürfnisse wurden während des Festivals ausgelebt. So stößt man unweigerlich auf Unmengen Toilettenpapier, Kondome, Tampons und natürlich auf einen ganzen Haufen anderen Müll. Schlicht gesagt, nach dem Festival sieht der Sportplatz aus wie eine riesige Müllhalde, stinkig und einfach eklig – wie es in diesem Ambiente überhaupt ein Festivalbesucher ausgehalten haben kann, erscheint dem Betrachter unvorstellbar. Das Schlimmste an der Müllhalde Sportplatz ist, dass sie von genau den Menschen zu entsorgen ist, die für diese "umweltbewussten" Festivalbesucher ein Jahr lang das Open Flair organisiert haben, ehrenamtlich versteht sich. Deshalb sind wir für eine getrennte Müllsammlung: Jeder trennt seinen Müll von dem des anderen und entsorgt ihn! In diesem Zusammenhang steht auch die Einführung des Müllsackes gegen eine Pfand- und Entsorgungsgebühr - vielleicht lässt sich ja damit die Müllhalde Sportplatz verhindern - hoffen wir das Beste!

Sie finden uns jetzt auch im Internet  
<http://www.buchkatalog.de/braun>

Dort warten mehr als  
 1,5 Millionen Medien!

BUCHHANDLUNG

**B Braun**   
 SEIT 1961

SCHREIBWAREN

Eschwege • Herrnegasse 10



# DER WEG ZUM OPEN FLAIR

---

## HIN UND WEG 2000

Auch dieses Jahr empfehlen wir euch, für die An- und Abreise auf öffentliche Verkehrsmittel zurückzugreifen. So helfst ihr mit, das Verkehrschaos klein zu halten und erspart euch den Ärger mit der Parkplatzsuche, leistet etwas für den Umweltschutz, etc.

### Deutsche Bundesbahn

Von Norden oder Süden kommend erreicht ihr uns mit IR, RE und Regionalbahnen. Wer von weiter her kommt, steigt in Fulda, Kassel oder Göttingen aus dem IC oder ICE um. Von Kassel (Hbf. oder Bhf. Wilhelmshöhe) dauert die Fahrt ca. 65 Min. (mit Umsteigen in Eichenberg), von Fulda 1-1,5 Std. und von Göttingen ca. 30 Minuten. Die genauen Fahrzeiten erfragt bitte bei der Bahnauskunft (Zugauskunft Tel.: 0180/ 5996633) oder eurem Reisebüro. Wochenendtickets können wir euch nur bedingt empfehlen, da sie nur am Samstag oder Sonntag gültig sind und das Open Flair bereits Freitag nachmittag anfängt. Ihr kommt dann am Bahnhof Eschwege-West an. Von dort aus gibt es einen Pendelbus bis ins Zentrum. Er fährt regelmäßig ca. 10 Min. nach Ankunft der Züge und kostet 2,70 DM, für Kinder bis 11 Jahre 1,60 DM. Von den Haltestellen Schloßplatz und Stadthalle sind es jeweils ca. 4 Min. Fußweg bis zum Festivalgelände. Mit ein bisschen Glück findet ihr vielleicht auch jemanden, den ihr auf eine Mitfahrgelegenheit ansprechen könnt.

### Bus

Die Regionalbusse im Nordhessischen Verkehrsverbund (NVV) fahren seltener als die Bahn und nicht im Takt. Von Kassel Hbf. oder vom Bahnhof Wilhelmshöhe dauert die Fahrt bis Eschwege Post (also kein Umsteigen nötig!) 85 Min. Fahrplanauskunft: Servicetelefon des NVV: 0180/ 2340180. Von der Bushaltestelle Eschwege-Post sind es ca. 5 Min. Fußweg zum Festivalgelände.

### Mitfahrgelegenheiten

Wer mit dem Auto kommen will, sollte sich als Mitfahrgelegenheit anbieten, z.B. bei der Fun Port Mitfahrzentrale Kassel (Tel.: 0561/

19440), dem Mitfahrbüro Göttingen (Tel.: 0551/ 485988), am "Schwarzen Brett" oder sich einfach mit Freunden zusammentun. Auf dem Festivalgelände - zentral im Open Flair Infopoint - wird es als Mitfahrerbörse und Treffpunkt eine Anschlagtafel geben, wo Angebote und Mitfahrerwünsche gesammelt werden. Bitte beachten: Am Festivalgelände sind keine Parkmöglichkeiten vorhanden. Der Großparkplatz Grebendorfer Allee ist ca. 10 Min. Fußweg vom Gelände entfernt.

### Fahrrad

Anfahrt bis an das Festivalgelände möglich.

Rad im Zug: Wer mit der Bahn kommt und in Eschwege mobil sein will, kann sein Fahrrad im Zug mitnehmen (in IR, RE und Regionalbahnen). Fahrradkarte kostet 6 DM (bis 100 km), bzw. 12 DM (über 100 km). Im IR gibt es ein Fahrradabteil - muß vorher reserviert werden und kostet etwas mehr. Innerhalb des NVVs ist die Mitnahme von Fahrrädern in den Zügen des Nahverkehrs (RE, RB) frei, sofern in den Fahrradabteilen noch Platz ist. Genauere Informationen erfragt bitte bei der Hotline der DB für Fahrradnutzer: Tel.-Hot-Line:0180/ 3194194.

**Der Tip zum Schluß:** Falls euch die letzte Verbindung zu früh ist, besteht die Möglichkeit zum kostenlosen Zelten, allerdings muss ein Müllsack erworben werden (siehe wichtige Informationen). Ein preiswertes Frühstück gibt's im Cafézelt oder in den Kneipen und Cafés in der Eschweger Innenstadt.

**King**  
ROCK-CAFE

**TÄGLICH OPEN**  
**IMMER FLAIR**

BAR • CAFE • RESTAURANT  
Tägl. 16 Uhr • Freitags 14 Uhr • Küche bis 23.30 Uhr  
Stechbahn 6 • 05631-2288 • KORBACH

## ERÖFFNUNGSSPEKTAKEL

Zivilisation und provinzielle Ordnung in Eschwege? ...an einem Freitag? ...am 02. Juni '00? ...Nein! Ein kleines Städtchen wird im Ausnahmezustand sein, denn es ist wieder soweit, das Open Flair Festival geht wieder los und das zum 16. Mal!

In der historischen Innenstadt stept der Bär. In den Straßen werden wieder komische Gestalten ihr Unwesen treiben. Nichts wird mehr so wie vorher sein, wenn erst die vier neugierigen Riesen mit 2,50 Meter langen Telskophälsen der Gruppe ALBÉDO den Passanten begegnen und sich unauffällig unter das verdutzte Volk mischen. Ganz allein durch Ihr Auftauchen werden sie für Aufsehen sorgen. Beginn am Stad.

FR  
15.00

Dagegen macht das THÉÂTRE DE LA TOUPINE mit Pauken und Trompetenschlag auf sich aufmerksam. Mit ihrem dreirädrigen Himmel- und Höllengefährten sorgen sie ordentlich für Stimmung, doch dem nicht genug, die vier Verrückten begeistern die einkaufswilligen Menschen als umherstomernde Pflasterkomödianten mit schreiend witzigem Gesichtsausdruck und überraschen den einen oder anderen Vorüberziehenden mit musikalisch-akrobatischen Einlagen. Beginn am Stad.

FR  
16.00

Für unsere kleinen und etwas größeren Zuschauer startet das Kinderprogramm mit COOLUMBUS auf dem Eschweger Obermarkt. In seiner Show könnt ihr erleben, wie ein Mensch ohne Hände und nur mit dem Mund bis zu vier Tischtennisbällen jonglieren kann, oder ihr könnt seine Spielereien mit Ball und Hut zu Rhythmen aus Südamerika bewundern. Außerdem balanciert COOLUMBUS in noch nie dagewesenen 1800 mm Höhen und zeigt Kunststücke, die euch zum Staunen bringen werden.

FR  
14.30

Wenn ihr aber nicht nur Lust zum Zugucken habt, sondern mitmachen wollt, solltet ihr die FUN-RÄDER ausprobieren. FUN-RÄDER sind zu außergewöhnlichen Vehikeln umgebaute Fahrräder. An



diesen Rädern ist nichts mehr so, wie ihr es gewohnt seid, und ihr müsst schon ganz schön viel Gleichgewichtsgefühl mitbringen, damit ihr sie fahren könnt. Also, auf zur Tour de Flair!

**FR**

**14.30**

Neben den FUN-RÄDERN gibt's noch jede Menge Spiel- und Bastelaktionen!

Mit dem THEATER DER NACHT endet im Rathausaal der Programmauftakt für unsere kleinen und etwas größeren Zuschauer. Hier wird euch Frau Mond "Geschichten aus dem Bauch des Mondes" erzählen. Frau Mond wandert nämlich nachts über die Erde, sammelt Träume ein, und die besten erzählt sie euch dann. Diesmal wird "Der kleine Häwelmann" zum Leben erwachen. Das Theater der Nacht lädt bei diesem Betthupferl zum Mitreisen ein.

**FR**

**17.30**



**STADTAKTION 1993**



# DRACHEN LADEN

Flug- und Brettspiele ● Zauberei

DINGE, DIE ★  
BEFLÜGELN ★

Kurze Geismarstr. 34  
37073 Göttingen  
Tel. 0551 - 5 81 63

● Theaterschminke ● Jonglieren

# HALLO KINDER!

Ihr seid alle herzlich eingeladen in die Kinderwelt auf dem Open Flair Festival!

Es werden euch wieder viele Möglichkeiten geboten, auf dem Festival tatkräftig mitzuwirken und mitzuspielen! Dieses Jahr haben wir nämlich das Programm für euch noch attraktiver gestaltet. So könnt ihr als unsere jüngsten Festival-Besucher noch mehr Spannung, Aufregung und Spaß erleben. Eine Menge Aktionen zum Mitmachen, Mitlachen, Zuhören und Zuschauen sind geplant und die Kindercrew freut sich auf euer Kommen!

Auch die Eintrittspreise an den Nachmittagen haben wir ein wenig elternfreundlicher gestaltet. Da der Sonntag mit seinem besonders vielfältigen Kinderprogramm zum Familientag werden soll, bieten wir die "Besucherkarte" nicht nur am Samstag, sondern dieses Jahr auch zusätzlich am Sonntag an.

Für ganz viel Unterhaltung und Spannung sorgen die unterschiedlichsten Aufführungen.

So wird euch HEINZ DER ZAUBERER mit seinen Zaubereien begeistern und euch auch Zaubertricks vollbringen lassen, und COOLUMBUS zeigt euch die verschiedensten Jonglage-Tricks.

Das THEATER DER NACHT lädt euch zum Mitreisen ein, denn ihr erfahrt von Frau Mond die Geschichte vom kleinen Häwermann. UNSERE ZAUBERFLÖTE, eine wundersame Geschichte aus dem Morgenland, zeigt euch der Schulchor und die Musik AG der Friedrich-Ebert-Schule aus Reichensachsen. Außerdem könnt ihr von BODO BUM BUM die frechsten Lach- und Mitmachlieder lernen und auf Theaterreise mit der rockigen Musik von den BLINDFISCHEN gehen. Dies alles, und nicht zu vergessen das FIGURENTHEATER, machen das Kinderfestival super-unterhaltsam und spannend!

Bis zum Alter von 11 Jahren habt ihr übrigens freien Eintritt für alle 3 Tage! Und Mitglieder im Tigerenten-Club (Ausweis/Scheck nicht vergessen!) können eine Ermäßigung auf den Eintrittspreis bekommen.

Also dann, bringt viel gute Laune mit!



- Garten- und Rasenpflege
- Planung und Ausführung aller Garten- und Steinarbeiten
- Mustergarten- und Pflanzen-Center
- Dachbegrünung
- Baumpflege



Telefon 0 56 51/36 58 · Fax 0 56 51/57 89

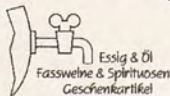


Tennis • Squash • Badminton

Tel. 05651/2551



Grambamboli



Petra Schmiedel Eschwege Enge Gasse

# FUN – RÄDER

Kinder

“Ja, wir sind mit'm Radl da"- Und mit was für welchen!! Da sind schon außergewöhnliche Vehikel dabei, die Jugendliche in einem Projekt des Sport- und Freizeit-Zentrums der Göttinger Jugendvollzugsanstalt mit ihrem Betreuer Herrn Holzinger in Eigenarbeit umgerüstet haben. An diesen Fahrrädern ist vieles nicht mehr so, wie man es gewohnt ist – ovale Räder, veränderte Pedalen und vieles mehr. Es gehört schon etwas Geschick und Gleichgewichtsgefühl dazu, sich mit diesen “Fun-Rädern” fortzubewegen. Aber wie der Name schon sagt, es macht riesigen Spaß. Ob Groß oder Klein, jeder kann sie während des Festivals ausprobieren. Es ist für alle etwas dabei. Die Konstrukteure sind gerne bereit, ein paar fahrtechnische Tips zu geben.

Übrigens, die Jungs waren im letzten Jahr schon einmal in Eschwege. Während der 50 Jahr-Feier der Evangelischen Familienbildungsstätte präsentierten sie ihre Bikes. Also: "Auf zur Tour de Flair"!

SA

14.30

17.30

SO

12.30

17.00

**WIR LASSEN EUCH NICHT IM DUNKLEN SITZEN!**

**ELEKTRO Grüning**

LEUCHTEN • HAUSTECHNIK • BLITZSCHUTZ  
ELEKTRO-EINBRUCHMELDE- LICHTTECHNIK

Gebrüderstraße 1-4 • 37269 Eschwege  
☎ (05651) 3078-0 • FAX 307823

aloveity  
**OPEN FLAIR**

Spezialist für **BOSE** Beschallungsanlagen

# COOLUMBUS

## DIE ENTDECKUNGEN DES COOLUMBUS, EINE WELT ZUM STAUNEN UND LACHEN

Könnt ihr euch vorstellen, dass ein Mensch ohne Hände und mit dem Mund bis zu vier Tischtennisbällen jonglieren kann? Nein? Lasst euch überraschen von COOLUMBUS' unglaublichen (Backen-) Taschenspielertricks! Die Entdeckung aus Fernost: Ping Pong oral. Oder die Spielereien mit Ball und Hut zu Rhythmen aus Südamerika. Wie von Zauberhand bewegt, tanzt und springt der Tango-Ball zur Musik. Der Körper des Künstlers ist sein Parkett. Noch nie gesehene Balancekunststücke in 1800 mm Höhe ziehen euch in ihren Bann. Ob auf dem Boden oder auf dem Hochrad, COOLUMBUS zeigt euch ungewöhnliche Jonglagen auf hohem Niveau.

Zu bewundern ist COOLUMBUS am Freitag auf dem Eschweger Obermarkt und am Samstag auf dem Festivalgelände jeweils nachmittags. Als Betthupferl wird er euch am Samstag noch einen Augenschmaus im Dunkeln präsentieren: Den Tanz der leuchtenden Bälle!

ST	FR
	14.30
KK	SA
	17.00
KI	SA
	19.00



COOLUMBUS

# THEATER DER NACHT

Kinder

## DER KLEINE HÄWELMANN

Oh, wer steht denn da mit so einem kugelrunden Bauch? Was kann sich darin nur verbergen? Leckereien vielleicht? Oder ein Riesenbaby?

Nein, die, die da steht, ist Frau Mond. Sie wandert nachts über die Erde, und die schönsten Geschichten, die sie in den Träumen der Kinder findet, sammelt sie in ihrem Bauch. Am Tage zeigt sie dann, was ihr besonders gut gefällt. Sie öffnet ihre Weste, und der dicke Bauch wird zur Bühne.

Diesmal erwacht "Der kleine Häwermann" zum Leben. Er ist klitzeklein, trägt Windeln, brabbelt und quäkt, und laufen kann er auch noch nicht. Keck blickt er in die weite Welt hinaus und will diese erkunden. Frau Mond soll ihm dabei helfen. Auf einem Mondstrahl, den sie ihm schickt, fährt er in seinem rollenden Kinderbettchen durch das Schlüsselloch hinaus, um große Abenteuer zu bestehen.

Dabei ist der riesige Kugelbauch ein wahres Wunderwerk. Er kann sich in eine Stadt, einen Wald, den Sternenhimmel und sogar das Meer verwandeln. Neugierig auf den großen Bauch geworden? Das THEATER DER NACHT aus Northeim zeigt den kleinen Zuschauern in vielen Bildern mit Figuren und Musik - und ganz ohne Worte - Theodor Storms Geschichte und lädt zum Mitreisen ein.



THEATER DER NACHT

FR  
15.15

FR  
17.30

## FIGURENTHEATER

## ARNOLD HUPE UND SEINE FREUNDE

"He, Abraxas, halt doch mal bitte deinen Schnabel!" Der "Freizeitpuppentheaterchef" ARNOLD HUPE hat es wirklich nicht leicht mit dem Raben Abraxas, einer der Hauptfiguren seines Figurentheaters. Bei jeder sich bietenden Gelegenheit versucht das kleine Federvieh, sich in den Vordergrund zu drängen und die Ausführungen seines genervten Herrn und Meisters mit lästernden Kommentaren zu versehen. Gut, dass da noch die Kinder sind, die auch ein Wörtchen mitzureden haben!

Neben den witzigen Dialogen, die der leidenschaftliche Puppenspieler mit dem frechen Raben Abraxas führt, begeistert er mit tollen Zaubertricks und hat auch sein Kasperltheater mit dem tapferen Kasper, dem tolpatschigen Manatu, dem Räuber Hotzenplotz und der Großmutter im Gepäck.

Bei dieser Kasperle-Spiel-Show geht es immer laut und lustig zu, und ARNOLD HUPEs Puppenschar ist schon ganz gespannt auf euch!



KK  
SA  
13.30

ARNOLD HUPE UND SEINE FREUNDE



# BODO BUM BUM

Kinder

## KINDER LACHEN GERNE

Was? Ihr glaubt nicht mehr an Superman? Dann kommt und schaut euch BODO BUM BUMs Kindershow an! Im Superman Dress spielt er für euch die fetzigsten, witzigsten und frechsten Lach- und Mitmachlieder. Absolut live und mit bis zu sechs Instrumenten gleichzeitig sorgt er für Riesenstimmung. Mit der Trommel auf dem Rücken, Schellen an den Füßen, Mundharmonika und der Gitarre in der Hand ist er ein Straßenmusiker wie aus dem Bilder-



BODO BUM BUM

buch und wird euch mit seinem Kinderprogramm sicherlich begeistern! In seinen Liedern kommen allerlei lustige Tiere, Hampelmänner, Wunderkinder und jede Menge Unsinn vor.

Am besten macht ihr mit, singt, tanzt, lacht und macht jede Menge Lärm.

KK  
SA  
16.00



HEINZ DER ZAUBERER

# HEINZ DER ZAUBERER

Kinder

Dahinter verbirgt sich Heinz Siemering aus Schüttorf, seit 1985 erfolgreich als Berufszauberkünstler tätig, seit 1990 ist er künstlerischer Leiter der internationalen Straßentheaterkunst in Nordhorn.

Wenn er seine undurchschaubaren und witzigen Zaubereien zeigt, ist stets Superstimmung bei Kindern und Eltern angesagt. Er lässt seine kleinen Zuschauerinnen als Prinzessinnen schweben, macht zerschnittene Seile wieder ganz, isst beim Jonglieren Obst und Gemüse, zaubert köstliche Überraschungen in leere Pudelmützen und zieht Alt und Jung in seinen Bann. Das Tollste ist allerdings, dass der Zauberer seine kleinen Zuschauer nicht nur still dasitzen lässt, sondern diese schon mal hinter seinem Rücken – zu ihrem eigenen Erstaunen – freche und witzige Zaubertricks vollbringen lässt. Auf diese Art hat Heinz in vielen Vorstellungen auf Festen, Kleinkunsth Bühnen, in Schulen, auf der Straße und im Theater seine kleinen und großen Zuschauer begeistert.

KK  
SO  
15.30

## SPIEL- UND BASTELAKTIONEN

An allen drei Festivaltagen bietet euch die Kindercrew zwischen den Aufführungen Spiele und lustige andere Aktionen an und lädt zum Mitmachen ein. Am Freitagnachmittag sind die Spiel- und Bastelaktionen nur in der Stadt geplant. Wenn ihr an den beiden anderen Tagen Spiel, Spaß und Spannung erleben wollt, solltet ihr im Kinderzelt auf dem Festivalgelände reinschauen.

Natürlich wird euch jetzt noch nicht verraten, was die Kindercrew geplant hat, denn das soll eine Überraschung für euch werden. Na, neugierig geworden?

Also auf zur Open Flair Kinderwelt, denn die Kindercrew freut sich auf euer Kommen!!

SA  
14.30  
17.30

SO  
12.30  
17.00

# HORSEMEN'S RESIDENCE



Olaf Gajewski  
Langenhainer Weg 27  
37269 Eschwege

Saddleshop  
Westerntraining für  
Pferd und Reiter

Pferdepension  
in artgerechter  
Offenstallhaltung

Tel.: 0 56 51 / 24 17  
Fax: 0 56 51 / 24 32  
Mobil: 0171/ 431 32 00

## WALK THE NATURAL WAY

# Die Country Night am 15.07.00

Begin: ca. 19:00 Uhr

Country - live Musik mit der Band "Maple Leaf"

Square- und Line Dance

Bullriding

Original amerikanisches Barbecue und americanisches Bier

# Das Open Ranch Fest am 16.07.00

Beginn: ca. 11:00 Uhr

Rund ums Westernreiten, Infostände

Darstellung der Rancharbeit

Das Team von Horsemen's Residence  
steht für weitere Auskünfte zur Verfügung

# DIE BLINDFISCHE

Kinder

## GEHT DOCH IN DEN DSCHUNDEL, EY!

"Geht doch in den Dschungel, ey", meckert Herr Schimpf immer, wenn die BLINDFISCHE Musik machen. Eines Tages nehmen ihn die Musiker beim Wort und ziehen los in Richtung Dschungel. Aber wie kommt man da hin, ey? Und wie wieder raus? Kennt ihr eigentlich schon den Blindfischgruß? Kennt ihr nicht? Was macht King Kong in der Dschungelschule, und geht Andi wirklich in der Milchstraße aufs Klo?

Diese und andere Fragen beantwortet das Stück "Geht doch in den Dschungel, ey!", eine Live-Rockmusik-Theaterreise für Menschen ab 5 Jahren. Mit Rock, Hip-Hop und Reggae-Rhythmen bringen sie die Stimmung zum Kochen und ihre Badewanne zum Überlaufen. Seit 1993 in ganz Deutschland in Sachen Kinderkultur unterwegs, haben sich Markus Rohde, Andi Steil und Rolf Weinert mit ihrer gelungenen Mischung aus Rockmusik und originellen Mitmachaktionen in die Herzen aller kleinen und großen Fans gespielt. DIE BLINDFISCHE – eine Stunde Spaß und gute Unterhaltung für die

ganze Familie!



DIE BLINDFISCHE

KK  
SO  
18.30

**Stadtjugendförderungen  
der AWO:**

**Bad Sooden-Allendorf**

Heike Bähr  
- 05652/2727 -

**Großalmerode**

Jens Hartmann  
- 05604/916726 -

**Sontra**

Iris Diestertich und  
Rüdiger Krause  
- 05653/92015 -


**Das  
Spiel-Mit Mobil**



**Info:**

**05651/3076-0**



Sparkasse  
Werra-Meißner   
www.skkw.de Vorstandsgang

**WANFRIED**

- OPEN AIR -

**Rock am Hafen**  
**2000 SA.**

**1. JULI**  
**BITUNE**  
**PLUS 2 BANDS**

UMSONST UND DRAUSSEN - AB 20:00 UHR

EINE VERANSTALTUNG IM RAHMEN DES KULTURSOMMERS IM WERRA-MEISSNER KREIS

VERANSTALTER: AWO JUGENDWERKE WANFRIED JUGENDZENTRUM WANFRIED KREISJUGENDRAT EICHBERG & V. KREISJUGENDWERKE DER AWO EICHBERG

**AWO - Jugendwerke  
der  
Städte und Gemeinden:**

**Meinhard und Wanfried**

Friedel Klein-Sinha  
- 05651/307616 -

**Waldkappel**

Detlev Barth  
- 05656/989729 -

**Wehretal**

Informationen  
- 05651/307616 -

# DAS GANZE FLAIR IST EIN JUZ

### JUGEND(T)RÄUME BRAUCHEN FREIRÄUME

In vielen Gemeinden sind Jugendzentren und Jugendräume die einzigen Treffpunkte für junge Menschen. Hier sind immer ein paar Gleichaltrige zu finden, mit denen man was unternehmen kann. Man verabredet sich nach der Schule, um zu reden, zu kichern oder nur Musik zu hören. An anderen Orten, z.B. öffentlichen Plätzen, erleben die Jugendlichen zumeist Ablehnung, weil sich die Erwachsenen an den Jugendlichen, ihrer Musik oder aber dem Müll, den sie hinterlassen, stören. Diese Jugendräume sind gerade in ländlichen Gebieten der Hauptbestandteil von Jugendkultur.

Über das einfache Treffen im Jugendraum/ -café entstehen, wenn die vorhandenen Räumlichkeiten das zulassen, weitere Aktivitäten. Das sind z.B. Konzerte, die von Jugendlichen organisiert werden, Übungsräume für Nachwuchsbands oder aber Mädchengruppen, die ihre eigenen Mädchenspezifischen Aktionen durchführen. Durch eine pädagogische Betreuung entstehen so Erfahrungsräume, wo jeder einzelne seine Fähigkeiten auf den verschiedensten Gebieten austesten und erweitern kann. Man übernimmt Verantwortung für etwas, lernt zu organisieren und sich und seine Stärken, aber auch die Schwächen, in ein Team einzubringen.

Natürlich steht und fällt die Vielfalt und Attraktivität der Angebote und Aktivitäten mit den Räumlichkeiten, die den Jugendlichen zur Verfügung gestellt werden. In erster Linie sind das natürlich Räume im Sinne von Zimmern in öffentlichen Einrichtungen oder aber, wie teilweise in unserer Gegend, auch Bauwagen, die aber auch für junge Menschen als Spiel- und Entscheidungsräume gelten sowie sie zur Mitbestimmung befähigen und sie ermutigen, sich an kommunal- und jugendpolitischen Entscheidungsprozessen zu beteiligen - sich einzumischen, selbst entscheiden und gestalten.

### DAS GANZE FLAIR IST (WAR) EIN JUZ ...

Das Open-Flair-Festival wurde 1985 zum ersten Mal durchgeführt. Damals ging die Initiative von Jugendlichen des Eschweger

Jugendzentrums aus. Jugendliche der Jugendzentren aus Hessisch Lichtenau und Witzenhausen gestalteten das Festival mit und blieben ihm auch einige Jahre treu - so manches Reptil ist heute noch dabei....

Seinerzeit ging es ganz einfach darum, in die öde Provinz der ländlich strukturierten und von Abwanderung junger Leute bedrohte nordhessische Region ein wenig Kultur hineinzubringen. Heute sieht es mit der Kultur – wir meinen Jugendkultur – schon ein klein wenig besser aus. Die Zahl der Jugendzentren und Jugendinitiativen im Werra-Meißner-Kreis ist mit Ausnahme von Witzenhausen stetig angewachsen. Die Aktion Jugend in Hessisch Lichtenau, die Aktion N:O.P.D (Hip-Hop) sowie die Aktion Laut & Frech (Punkrock) in Eschwege, die Hip-Hopper des JUZ in Großalmerode und die Konzert AG "Back-Side-Attack" des JUZ in Bad Sooden-Allendorf sind bezeichnend für diese Entwicklung.

Darüber hinaus gibt es eine Gruppe von engagierten Mädchen, die ein sehr erfolgreiches Mädchenkalenderprojekt gestartet hat. Der Kalender, der auch im Jahr 2001 wieder erscheinen wird, zeichnet sich dadurch aus, dass neben dem eigentlichen Kalendarium eine umfangreiche Sammlung mädchen- und frauenspezifischer Themen enthalten ist. Weitere Projekte von und mit Mädchen stellen die Mädchenredaktion "crazy girl gang" beim Rundfunk Meißner Mädchenrockworkshops dar.

Unter dem Motto "**Das ganze FLAIR ist ein JUZ**" werden wir auf dem Festivalgelände ein Jugendzentrum als Treffpunkt einrichten und die Vielfalt und den Alltag der Jugendräume darstellen. In dem Zelt, ausgestaltet mit Sofas, Tischen und Stühlen, einer kleinen Theke und Spielangeboten (Kicker, Darts und Brettspiele), soll die Möglichkeit geschaffen werden, sich zu treffen, miteinander zu sprechen oder einfach nur abzuhängen.

Daneben soll es auch Programmangebote geben, die von den Aktiven aus den Jugendzentren vorbereitet werden. Dazu gehört auch der Betrieb eines Internetcafés, einer kleinen Bühne, auf der JUZ-Bands, Hip-Hop- oder Techno-Gruppen ihr Können unter Beweis stellen werden, Graffitiwände laden zum Mitsprühen ein.

### **Verlosungsaktion:**

Preisfrage: Wo fand das erste Open Flair Festival statt????



So funktioniert es: Mitmachkarten gibt es im Juz-Zelt und alle Leute unter 18 Jahren können an der Verlosung teilnehmen. Unter allen richtigen Antworten verlosen wir 3 Flair T-shirts und 10 Flair-Taschen. Also auf ins Juz-Zelt, denn Mitmachen ist angesagt!

#### **Initiatoren sind:**

Kreisjugendring Witzenhausen, Mädchenarbeitsgemeinschaft Werra-Meißner-Kreis (MAG) und der Arbeitskreis kommunale Jugendarbeit.



**CAFÉTERIA JUZ SCHLOßMÜHLE, ESCHWEGE**

### **UND HIER NOCH DIE AKTUELLSTEN INFOS DES JUGENDZENTRUMS SCHLOßMÜHLE ESCHWEGE:**

Am 26. Mai '00 ist die nächste Hip Hop Party, und zwar mit DJ Kane und zu Beginn der Sommerferien, am 21. Juni '00, geht's dann mit DJ lifeforce richtig ab.

Ebenfalls am 21. Juni, aber schon nachmittags ist Streetball angesagt und zwar beim Werra-Meißner Streetballchallenge!

Viel Spaß!!

Innovative Ideen?  
Marktlücke?  
Warum nicht umsetzen!

*Wir bieten Beratung, Unterstützung,  
Information zu Konzeptentwicklung  
über EU-Förderprogramme*

# VEREIN FÜR REGIONALENTWICKLUNG



**WERRA - MEIßNER E. V.**

An den Anlagen 2, 37269 Eschwege, Tel. 05651/70511

# TEN SING

TEN SING muss man einfach kennen oder kennenlernen. Es bedeutet "Teenager singen" und ist eine Art der christlichen Jugendkulturarbeit innerhalb des CVJM. Allein in Deutschland gibt es über 120 TEN SING Gruppen, europaweit sind es bereits mehr als 500. In örtlichen TEN SING Gruppen können Jugendliche ihre Kreativität und ihre möglicherweise verdeckten Fähigkeiten entdecken, denn sie bieten ihnen die Möglichkeit, ihre Alltagserfahrungen mit ihren eigenen kulturellen Ausdrucksformen in Musik, Tanz, Theater usw. kreativ umzusetzen. In einem Gruppenprozess setzen sie sich aktiv und schöpferisch mit der gesellschaftlichen Realität, dem christlichen Glauben und den Werten und Zielen des Lebens auseinander.

Um ein Bühnenprogramm mit Theater, Tanz und Musik zu gestalten, sind viele Jugendliche nötig. Zum Geschehen in der Gruppe und zum Gelingen einer Bühnenshow geben ihnen unterschiedliche Workshops die Möglichkeit, sich je nach Fähigkeiten einzubringen. Die Erfahrungen, die die Jugendlichen in dieser Gruppe machen, beschreiben sie in etwa so, dass in der Kleingruppe nichts los ist, aber in der Großgruppe der Punk abgeht. Die TEN SING Gruppe arbeitet auf ein Showprogramm oft über ein ganzes Jahr hin.

Auch auf dem Festival wird die Aufführung unter einem bestimmten Thema stehen, das sich TEN SING gemeinsam erarbeitet hat. Die Bühnenshow greift Fragen und Themen der Jugendlichen auf,



TEN SING

drückt ihre Freuden, Schwierigkeiten, Ängste, Gedanken und Gefühle aus. Immer wirken die Aufführungen anders. Lasst euch von TEN SING überraschen, was sie in diesem Jahr bewegt.

SO  
13.30

SCHICKSAL DER  
LEMMINGE

INTERSTELLAR  
PIRATES

SOFTDRINK

LIZARD



TIME SQUARE

27. MAI 2000 EINTRITT: DM 5,-  
REICHENSACHSEN  
BÜRGERHAUS AB 19.00 UHR  
EINTRITT FREI FÜR JUGENDLEITER!!!

# NACHWUCHSFESTIVAL 2000

Allen Weltuntergangsprognosen zum Trotz findet auch im Jahr 2000 das Nachwuchsfestival des Kreisjugendrings Eschwege statt. Diesmal in Zusammenarbeit mit dem Fanfarenzug Reichensachsen e.V. und dem Arbeitskreis Open Flair e.V. Es ist das elfte Festival seiner Art im zehnten Jahr in Folge.

Das erste Nachwuchsfestival fand 1989 statt und hat sich seitdem zu einer festen Institution im Rahmen des Open Flair Festivals entwickelt. Hintergrund der Veranstaltung ist die Förderung junger Nachwuchsbands aus Nordhessen.

Aus allen eingeschickten Demos wurden von einer sachverständigen Jury die besten Bands beurteilt und ausgewählt. Diese fünf spielen dann jeweils eine halbe Stunde auf dem NWF und werden ihre Musik zum Besten geben. Und das machen sie sicherlich auch, denn die ersten zwei Gewinner bekommen jeweils eine Auftrittsmöglichkeit beim Open Flair Festival sowie einen Förderpreis von 500 DM. Die drittplatzierte Band kann sich über einen Auftritt im Kreisgebiet und ebenfalls über 500 DM freuen.

Für das diesjährige NWF haben sich 16 Bands beworben. Folgende Bands wurden nominiert: SCKICKSAL DER LEMMINGE aus Melsungen, INTERSTELLAR PIRATES aus Kassel, LIZARD aus Witzenhausen, SOFTDRINK aus Hofgeismar und TIME - SQUARE aus Hess. Lichtenau. Leider können wir die Gewinner des NWF nicht bekannt geben, da es, wie jedes Jahr, erst nach Erscheinen des Programmheftes stattfindet. Freut euch aber auf richtig gute Musik aus der Region!

Das Nachwuchsfestival findet am 27. Mai '00 ab 19.00 Uhr im Bürgerhaus Reichensachsen statt. Der Eintritt beträgt nur 5,00 DM, für ausgebildete Jugendleiter ist der Eintritt frei.

Also auf nach Reichensachsen, denn es lohnt sich!!

Weitere Infos sind beim Kreisjugendring Eschwege e.V. unter folgender Adresse erhältlich: Kreisjugendring Eschwege, Alter Bahnhof, 37269 Eschwege, Tel.: 05651/ 96154.

SA  
12.30

SO  
12.30

# KLEINE LEUTE KOMMEN GANZ GROSS RAUS

Sie benötigen eine Vergrößerung in Foto-Qualität? Der KODAK PICTURE MAKER vergrößert Bilder bis zum Maxi-Format von 20 x 30 cm. Ohne Negativ, direkt vom Bild. Sofort zum Mitnehmen.



**Kodak**  
**Picture**  
**Maker**

Jetzt bei

**PHOTO  
PORST**

Enge Gasse 20  
37269 Eschwege  
05651 - 31561

# UNSERE ZAUBERFLÖTE

## SCHULCHOR & MUSIK AG DER FRIEDRICH-EBERT-SCHULE

Mit ihrer Interpretation der ZAUBERFLÖTE zeigt der Schulchor und die Musik AG der Friedrich-Ebert-Schule aus Wehretal eine zauberhafte Aufführung. Die Kombination aus Chorgesang, Instrumentalstücken sowie einem umrahmenden Theaterstück erzielte einen großartigen Erfolg bei der Regionalbegegnung im Wettbewerb " Hessische Schulen musizieren 2000" und konnte somit am Landeskonzert vom "Verband Deutscher Schulmusiker e.V." im Kurhaus zu Wiesbaden auftreten. Unter der Leitung der Lehrerinnen Katrin Kaiser und Sigrid Reimers haben die Schüler und Schülerinnen der dritten, vierten und fünften Jahrgangsstufe die Vorlage von Christine Anton, die in enger Anlehnung an Mozart und Schikaneder erarbeitet wurde, hervorragend umgesetzt. Mit Hilfe der Eltern wurden Kostüme, Kulissen und Masken selbst hergestellt.

Die wundersame Geschichte aus dem Morgenland, für die Wolfgang Amadeus Mozart seine bezaubernde Musik schrieb, handelt von dem Prinzen Tamino, der auf der Suche nach der Königstochter Pamina viele Gefahren bestehen muss. Mit Hilfe des Vogelhändlers Papageno und der Zauberflöte versucht er, Pamina aus

dem Palast des Zauberers Sarastro zu befreien. Ob ihm das gelingt? Und: ob auch Papageno eine Papagena findet?

Lasst euch überraschen!



UNSERE ZAUBERFLÖTE

KK  
SO  
11.00



Werbeagentur Rechl, Wainfrid

Qualität läuft ...

**nie  
ungeschützt!**

100 Jahre

*Velo*  
**MANGOLD**  
[www.velo-mangold.de](http://www.velo-mangold.de)

Eschwege · Neustadt 104  
Telefon 75 40 20 · Fax 75 40 30



Das **Bier**  
*wie* **Land** *und* **Leute!**



# holzwerkstatt

Blum + Ludwig oHG

... alles paßt!

Tischlermeisterbetrieb

Rasenstraße 7

37281 Wanfried-Aue

Telefon 05 651 / 5 0780

Fax 056 51 / 5423

e-mail: holzwerkstatt.aue@t-online.de

<http://www.holzwerkstatt.de>

*...ins Internet bringt Sie heute jeder!*

*Wir öffnen Ihnen die Tür zu einer  
virtuellen Welt!*

**eschwege.de**  
Internet komplett

Schloß Jestädt

37276 Meinhard

Tel.: 0 56 51 / 92 30 18

Fax: 0 56 51 / 92 30 33

<http://www.eschwege.de>

e-mail: [eschwege.de@eschwege.de](mailto:eschwege.de@eschwege.de)

# SCHACHTURNIER

## OPEN FLAIR SCHACHTURNIER

Wer bei dem ganzen Festivalrummel mal ein bisschen was für seine grauen Zellen tun möchte, hat jetzt die Gelegenheit:

In diesem Jahr wird erstmalig für alle Interessierten ein Schachturnier auf dem OPEN FLAIR stattfinden. Jeder kann teilnehmen, vorausgesetzt die Grundregeln des Spiels sind bekannt. Das Turnier wird am Sonntag um 12 Uhr im Cafézelt ausgetragen. Bereits ab Freitag wird dort eine Teilnehmerliste ausliegen, auf der sich potenzielle Mitspieler schon mal eintragen können. Meldeschluss ist aber erst am Sonntag um 11.30 Uhr. Die Teilnehmerzahl müssen wir leider auf maximal 30 Leute beschränken. Da eine zeitliche Einschränkung notwendig ist, wird mit einer Zeitbeschränkung gespielt, d.h. bei jedem Spiel wird mit einer Schachuhr die Gesamtdauer der Partie auf 20 Minuten beschränkt. Folglich erhält jeder Spieler 10 Minuten Bedenkzeit für die gesamte Partie.

Je nach Teilnehmerzahl werden etwa gleich starke Vorrundengruppen gebildet, deren Sieger später im A-Finale den Turniersieger ermitteln. Natürlich gibt es für die Gewinner auch einige schöne Preise.

Fachkundige Mitglieder des Eschweger Schachclubs übernehmen die Turnierleitung und erklären vor Beginn des Turniers nochmals genau die wichtigsten Regeln. Wem dies alles zu kompliziert erscheint, aber gerne eine Runde Schach spielen möchte, der kann auch einfach so ein paar freie Partien spielen!

Kontakt: Ralf Sippel, Vorsitzender des Schachclubs Eschwege, Tel.: 0561/7396352.



SO  
12.00

## UND DIE MORAL VON DER GESCHICHT ...

Nicht die Ziffern zwei - null - null - null brachten unsere Gesellschaft zu Beginn des neuen Jahrtausends ins Wanken, sondern die Ziffernkombinationen von Koffern, in denen Spendengelder auf Nummernkonten in die Schweiz und ornithologisch benannten Stiftungen der Liechtensteiner Bankenfauna transferiert wurden.

Männerbündische Ehrencodices feierten ihre Wiederauferstehung. Alle, die bisher dachten, mit den paar zuviel angegebenen Kilometern in ihrer Steuererklärung wäre ihnen der große Wurf gelungen, mußten erkennen, wie dilettantisch und kleinbürgerlich sie doch eigentlich sind. Und die Moral von der Geschichte?

Täterschaft wird zur Verantwortung, Verantwortung zur Schuldzuweisung, Schuldzuweisung zur Journalistenhatz. Mitwisserschaft zur brutalst möglichen Aufklärung. Aufgedeckte Lüge wird zu einer kleinen-Jungen-Dummheit.

Statt Visionen zum Zusammenleben in dieser Gesellschaft zu entwickeln, wird Energie in eine neue "geistig moralische Wende" gesteckt: Glaubwürdigkeit wird durch juristische Schachzüge neu definiert. Integrität und Loyalität durch erneutes Klimpern mit der Spendendose postuliert. Schuld wird zu einem Fehler, von dem man sich inzwischen auch schon selbst entschuldigt und kein Gegenüber mehr braucht. Und die Moral von der Geschichte?

*Aber wehe, wehe, wehe, wenn ich auf das Ende sehe!?* (Wilhelm Busch)

Der Gottesdienst zum diesjährigen Open Flair stellt sich der Ziffern- und Moralfrage:

Sonntag, 4. Juni um 14.00 Uhr auf der Waldbühne am Leuchtberg  
Kreativ, vielseitig, ungewöhnlich, frisch und ambitioniert die Musik

Die STOUXINGERS - a capella vom feinsten.

(Bei strömendem Regen findet der Gottesdienst in der Marktkirche statt. Achten Sie auf Plakathinweise!)

SO  
14.00

# STOUXINGERS

Beim Autofahren vor wenigen Wochen hörte ich mir auf der Suche nach Musik für den Open Flair-Gottesdienst mehrere CD's an. Bei Kirchheim legte ich eine neue CD ein, nach zwei Liedern trommelte ich mit den Fingern im Rhythmus auf dem Lenkrad herum, das dritte Stück, mit Anklängen an Blues, gefiel mir sehr gut, im vierten begeisterten mich die Männerstimmen, beim sechsten, einem Gospel song, war ich schon in Gedanken auf der Waldbühne am Leuchtberg. Genau diese Gruppe sollte es sein – die STOUXINGERS aus Halle. Die werden die Zuhörer mitreißen, verbreiten eine lockere Stimmung und - können singen! A capella vom Feinsten, dachte ich mir.

Beim entscheidenden Treffen der Gottesdienstgruppe waren wir uns einig, die STOUXINGERS hatten wir gesucht.

Eine Kostprobe Ihres Könnens werden die Neun (vier Frauen und fünf Männer) bereits am Samstag auf dem Festivalgelände geben – Musik für feine Ohren, begeisternd und mitreißend – versprochen!



STOUXINGERS

WS  
SO  
14.00



## Tierisch viel Spaß, den man sich leisten kann!

Wir haben jede Menge Urlaubsangebote mit Spaßfaktor 10, Erlebnisfaktor XXL, Qualitätsfaktor "sehr gut" und Spaßfaktor positiv. Ob mit dem Bus ins Super-Nightlife der Costa Brava oder zum Trip durch Asien per Flugzeug nach Tokio - wir haben für jeden Geschmack und jeden Geldbeutel die besten Urlaubs-Highlights in aller Welt. Einfach mal vorbeikommen!

Markplatz 18  
37269 Eschwege  
Tel. (0 56 51) 3 00 97  
Fax (0 56 51) 3 25 18



**reisebüro  
am markt**

**Lufthansa**  
City Center

# BLECH UND SCHWEFEL

Regionales

**BLASORCHESTER BLECH & SCHWEFEL – SEIT ÜBER ZEHN JAHREN EINE INSTITUTION IM KASSELER SZENELEBEN**

Das Straßenmusikerorchester ist überall dort anzutreffen, wo Multikulti, Ökobewegungen und alternative Lebensformen sich die Hände reichen. So beim Tag der Erde, beim legendären Schlachthof-Frühlingsfest, bei Bauwegler-Parties und Hoffesten der Kommune Niederkaufungen. Auch bei Unterstützungsaktionen für politische Gefangene und Anti-AKW-Demos sorgte die zwanzigköpfige Band mit Blasmusik und viel Percussion für Stimmung. Die hemmungslose Unterhaltungsmusik, von Tango über Brass Band bis Hip Hop, dazwischen eine Schleife über den italienischen Schlager, von BLECH & SCHWEFEL auch mit gewagten Gesangseinlagen gespickt, machte bereits bei vielen Auftritten von Rügen über Gorleben bis Basel oder Amsterdam bis Dresden viel gute Laune. Natürlich darf auch getanzt werden!



**BLECH & SCHWEFEL**

PL SO  
13.30

PL SO  
15.30

PL SO  
18.00



## Schwimmzentrum Eschwege



Action und Badespaß in Eschwege

Bei uns,  
im Schwimmzentrum  
Eschwege, erlebt man  
einen schönen Tag.  
Nach ausgiebigem  
Badespaß entspannt man  
sich am besten in der  
Sauna oder belohnt sich  
mit einem Besuch  
im Solarium.

Kreidler Werbung & So Eschwege

Stadtwerke



Eschwege

Schwimmzentrum Eschwege · Schwalbenpfad-Goldbachstraße · Telefon (0 56 51) 807-289



# ALBÉDO

WALKACT

## LES BIGBROZEURS

Die Compagnie ALBÉDO sind vier neugierige "Bigbrothers", die glauben, dass sie unsichtbar sind – klar?! - tragen Trenchcoats, Borsalinos, Sonnenbrillen und verfolgen höchst interessiert das Geschehen auf der Straße. Sie mischen sich unter die Leute und sind sich sozusagen immer ziemlich sicher, dass sie überhaupt nicht auffallen. O.K., das hört sich momentan alles halbwegs normal an. Eigentlich wäre es ja auch noch einigermaßen normal, wenn sie nicht mit einer Körpergröße von 2,50 Metern und Teleskophälsen die Straßen unsicher machen würden und weiterhin beharrlich davon überzeugt wären, völlig unauffällig zu sein.

Auf jeden Fall ist ihnen durch ihre "vermeintliche" Unsichtbarkeit die Sympathie der Zuschauer sicher.

ALBÉDO sind mit ihrer Show "Les Bigbrozeurs" 1999 erfolgreich durch Europa, Japan und Kanada getourt, und in diesem Jahr könnt ihr sie in der Eschweger Innenstadt und auf dem Festivalgelände bewundern.



ALBÉDO

FR  
18.30

FR  
21.00

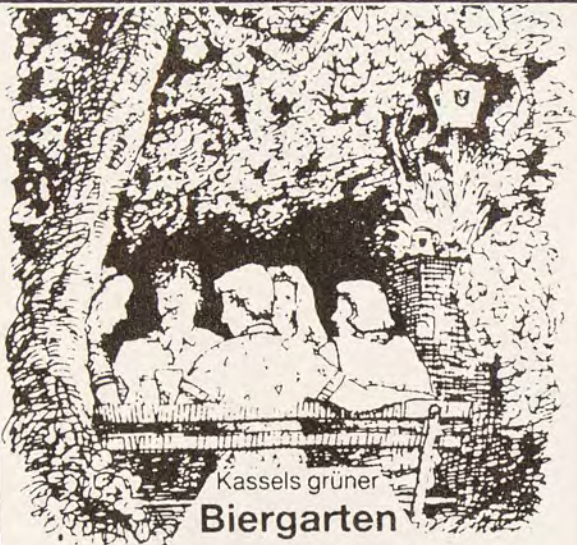
# Backstube

KACTEL · WEHLH.  
TEL. 27629



DASELBST BY DER  
KÖCHSTRASSE

**WIRTSCHAFT · BIERGARTEN**



Kassels grüner  
**Biergarten**

Ab 18.00 h. Im Ausschank

**Einbecker Biere**

# LES OBSESSIONNELS

## LES KRISHNOUS

Bei manchen Gruppen sollte das Publikum auf mehr gefasst sein, denn jeder einzelne könnte plötzlich von den Akteuren aus der Masse herausgegriffen werden, um in den Mittelpunkt des Spektakels zu rücken. LES OBSESSIONNELS gehört zu diesen Gruppen. Mit merkwürdigem Singsang und noch komischeren Gewändern machen die drei seltsamen Gestalten auf sich aufmerksam. Manchmal verneigen sie sich vor den Zuschauern und folgen fortan auf Schritt und Tritt. Mitunter sind sie rastlos auf der Suche nach "Schwestern und Brüdern", die sie in ihre absurden Rituale verstricken können. Mit einem unwiderstehlichen, meist im Chor vorgetragenen Kauderwelsch treiben die drei OBSESSIONNELS – Die Besessenen – kurzerhand Teufel aus, beten spontan frischgebakene Gurus an oder treiben den Verblüfften mindestens genauso

verdatterte Jünger in die Arme. Wer nicht schnell genug flieht, wird in das schrille Spiel des Trios eingebunden. Um von dem verrückten Esoterik-Nonsens nichts zu verpassen, solltet ihr den drei von Karma, Gurus und astralen Betriebskosten faselnden Krishna-Jüngern unbedingt nachfolgen.



LES OBSESSIONNELS

SA

14.00

SA

16.00

SA

18.00

"Meine Tapeten such' ich  
mir selber aus"

Muntere  
Tapeten



..... in großer Auswahl bei uns

**CLERMONT**

**Peter Dietrich hat Ihre  
Interessen im Blick!**



**Agrippina  
Versicherungen**



**Generalvertretung Dietrich**

Alter Steinweg 41 • 37269 Eschwege

Telefon 0 56 51/37 34 • Telefax 0 56 51/75 43 41

E-Mail: [perter.dietrich@agrippina.de](mailto:perter.dietrich@agrippina.de)

Mo./Mi./Fr.: 9.00 - 12.30 Uhr • Mi.: 15.00 - 18.00 Uhr

# LES ZANIMOS

WALKACT

## ANDRÉE KUPP MONTREUSE DRESSEUSE DE LÉGUMES

Wenn auf dem Festivalgelände ein neuer Gemüsestand zwischen Pommesbude und Fruchtweinstand zu entdecken ist, dann ist das schon etwas Außergewöhnliches. Man denkt sich in dem Moment, was soll denn das? Und besonders dann, wenn das Gemüse singt, tanzt und spricht. Ist es erst einmal soweit, dann sind LES ZANIMOS am Werk. LES ZANIMOS, das sind singende Paprika, sprechender Lauch, tanzende Gelbrüben oder aber ein verschmuster Champignon, die zusammen mit Andrée Kupp einen wohl etwas anderen Gemüsestand ergeben. Neben einer Karotte am Trapez oder einer Melone, die Rock'n Roll tanzt, wirken die frechen Riesenraupen und die musikalischen Maulwürfe schon fast wieder normal. Andrée Kupp hat ihren "Gros Champi", ihren "Chauquipète" oder aber ihre "Radis" gut dressiert, so dass das lustig-lebendige Gemüse das Schlendern zwischen den Festivalständen für Jung und Alt schnell zu einem unvergesslichen Erlebnis werden lässt. LES ZANIMOS ist ein Walkact der ganz anderen Art für die ganze Familie!



LES ZANIMOS

SA  
13.30

SA  
20.00



THÉÂTRE DE LA TOUPINE

# THÉÂTRE DE LA TOUPINE

PERFORMANCE

## LES TONS CHROMÉS

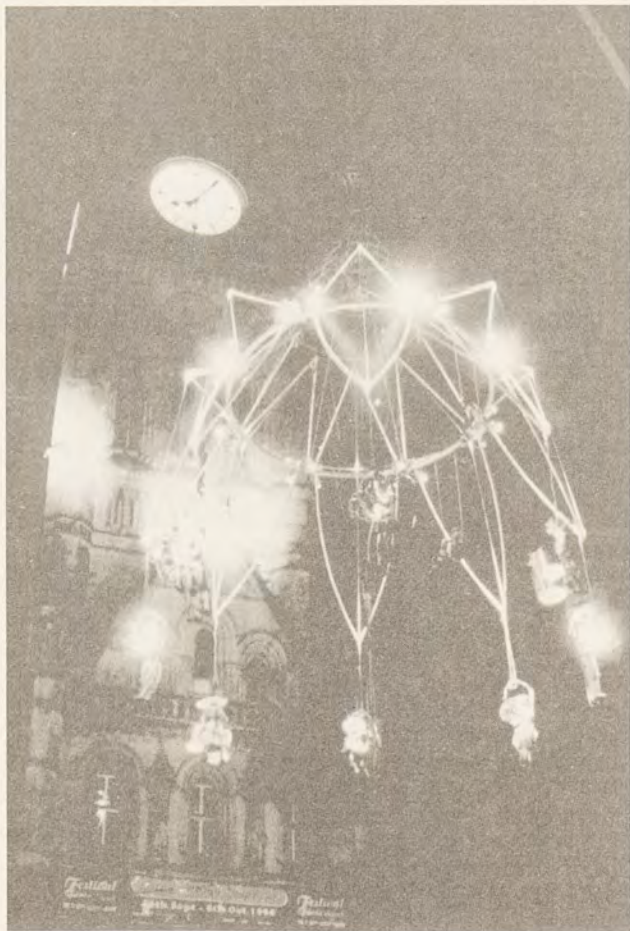
Was haben ein Metzger, Frisör, Mechaniker und Postbote gemeinsam?...Sie alle sind hinausgezogen in die weite Welt, damit wir ihr dreirädriges Himmel- und Höllengefährt kennenlernen und von ihrer musikalischen Weltreise erfahren. Kauderwelsch, Klamauk und kiloweise Griffe in die clowneske Klamottenkiste, all das macht das Quartett aus Frankreich aus. Vor ihnen ist absolut niemand sicher, so schnappen sie sich aus den Zuschauern "freiwillige Unfreiwillige" und begeistern als herumstromernde Pflasterkomödianten, überraschen mit verschrobeneen Zweikämpfen und schreiend witzigem Gesichtsausdruck oder setzen die Aluleiter als Sprungschanze oder als Burgturm fürs Trompetensolo ein. Beim THÉÂTRE DE LA TOUPINE ist einfach alles möglich, was absurdes Theater und Slapstick ausmacht: verrückte Charaktere wie der besoffene Postbote, der Hakennasen-Orientele oder der Mechaniker mit Strassbesatz im Hosenbein. Na, habt ihr's bemerkt? Einer fehlt noch! ...Genau, der Metzger - auch Metzger mit den niedrigstmöglichen Mundwinkeln genannt! Unter seiner Regie findet der wohldosierte Wahnwitz statt. Und wer die Vier live erleben will, sollte den Walkact beim Open Flair nicht verpassen!

FR  
20.00

Abends, wenn es dunkel ist, wird das Komikerquartett THÉÂTRE DE LA TOUPINE noch einmal mit Musikalität und dem Schuß Irrsinn das Zwerchfell eines jeden Zuschauers in Schach halten. Und das nicht nur mit Pauken und Trompeten, sondern knallend und stinkend.

Das Finale der Performance bildet eine Feuerwerksinszenierung des Feuerwerkers Frank Reermann aus Kassel, der mit seiner Choreographie zu Händels Feuerwerksmusik 1996 begeisterte.

FR  
23.00



TRANSE EXPRESS



# TRANSE EXPRESS

PERFORMANCE

## MAUDITS SONNANTS

Ist es ein Kronleuchter? Ist es ein Kettenkarussell? Zweimal nein: Als lebendes Mobile zeigen TRANSE EXPRESS mit ihrem Programm "Maudits Sonnants" -verfluchte Glöckner- eine wohlabgestimmte Mischung aus Straßenkunst, Luftakrobatik, Clownerie, Komödie, Musik und Artistik. "Maudits Sonnants" ist eine Hommage an die Figur des Glöckners, der in der Überlieferung einen Rang zwischen Dorfidiot und Faktotum einnimmt. Die schwindelerregende Inszenierung der fabelhaften Himmelskünstler kreist um Verdammnis und Seligkeit. Alles beginnt irdisch und endet in einem furiosen, schwerelos scheinenden Himmelstheater hoch über den Köpfen der mit Sicherheit staunenden Zuschauer. Die Sendboten der Schwerelosigkeit verblüffen mit Akustik und Akrobatik, mit Paukenschlag, Trommelwirbel und Glockenspiel. Töne und Körper vereinen sich zu einem Spiel des Erstaunlichen, zu einem assoziativen Schauspiel, das einfach und berauschend zugleich ist und selbst in oberster Spielhöhe den Klang einige 100 Meter weit trägt. Das großartige Glockenspiel im schwingenden Himmelsgerüst will frei nach mittelalterlicher Symbolik (christliche) Einladung und Warnung, die Pole von Gut und Böse, Tod und Unsterblichkeit zugleich nachempfinden: Wer kennt nicht Victor Hugos herz- wie trommelfell-zerreißende Romanfigur, den unglücklich-geächteten Glöckner Quasimodo, dessen obsessives Mahn-Geläut in die Literatur- und Filmgeschichte einging.

Schon 1996 begeisterten TRANSE EXPRESS das Festivalpublikum und brachten kleine und große Zuschauer zum Staunen. Um die in schwindelerregender Höhe stattfindende Inszenierung zu genießen, ist eine stabile Nackenmuskulatur Voraussetzung. Wem diese allerdings fehlt, der kommt auch in Bodennähe nicht zu kurz, denn weitere Akteure werden per mystischem Feuerzauber in die Nacht hinein fluchen.

SA  
23.30

# REGIONAL-NETZ E.V.

Verein zur Förderung eigenständiger  
Regionaler Entwicklung in Nordostthessen

Regionalmarketing

Werra-Meißner Landfleisch

Einkaufsführer Werra-Meißner

GIS-Station, ein

geographisches Informationssystem

für ökologische Daten im WMK



Wer mehr über ReN erfahren möchte, erreicht uns im  
Alten Bahnhof, 37269 Eschwege unter 05651/961 57

## **DIE MONTEURE GbR**

Gerüstbau

Industriemontagen

Die Monteure GbR

Friedenstraße 9

37287 Wehretal

Tel. + Fax 05651 / 76645

# CHAPERONS COMIC-THEATRE

KLEINKUNST

## BOOM

Was denkt ihr, bringen drei Spanier wohl mit nach Deutschland?? Neeeeeinnn, nicht nur Sonne, was wir doch alle hoffen wollen, wie wär's mit Gummireifen? Die drei CHAPERONS Jordi Bardavio, Ernest Tarradas und Carles Tarrano, die 1993 mit dem "United Slapstick Award" in Frankfurt ausgezeichnet wurden, begeistern ihr Publikum mit sage und schreibe "nur" 65 Gummireifen. Reifen in allen Größen verwandeln die CHAPERONS z.B. in Motorräder oder einen Zirkuselefanten. So kann man sie auf der Bühne dabei beobachten, wie sie sich ein heißes Motorradrennen liefern oder dem Elefanten "Petruska" Leben in den Plattfuß hauchen. Allein der Anblick, wie die CHAPERONS auf der Bühne rumhopsen, tut ein übriges - "Komik, die auch ohne Worte auskommt"! Ihr werdet staunen, wie mit so wenigen Requisiten, eben nur mit diesen Gummireifen, total verrückte Sachen vor eurer Nase entstehen!



THE CHAPERONS

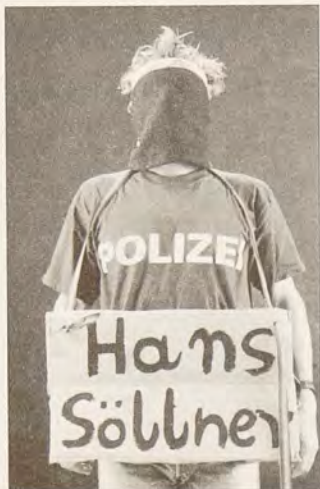
KK  
FR  
0.00

## HANS SÖLLNER

## DAS FEINE SINGEN DER AXT

HANS SÖLLNER ist kein Dichter. Er ist vielmehr ein Prolet, der von einem poetischen Schlag gestreift wurde. Er nennt nach Art der 70er Jahre "Liedermacher" und hat kein Problem mit dem verbrauchten Image des Etiketts. Nein, SÖLLNER weiß nicht einmal, was Image ist, und wenn er es wüsste, wäre es ihm wurscht. HANS SÖLLNER verkörpert ein spezifisch bayerisches Lebensgefühl, er artikuliert eine Gegenkultur, wie sie in Jugendzentren, Dörfern und städtischen Quartieren wuchert. Ob Landhippies oder Lokalpatrioten, Schüler oder Handwerker, Punker oder Rocker, Zündapp- oder Harleyfahrer: Alle finden sich in seinen Geschichten wieder. Er verfügt über die perfekte Form, seinen Groll zu formulieren. Ein Liedermacher, der rotzfrech nicht nur um sein Leben kämpft, der sich sein Recht auf Traum und Alptraum nicht nehmen lässt – gegen politische Lüge und Betrug, der sein Recht auf "Anderssein" rückhaltlos einfordert.

Ein Unbequemer, ein anarchisches Temperament mit einem Hauch von "schmutziger Poesie".



HANS SÖLLNER

KK  
FR  
20.00

# SECHSZYLINDER

**KLEINKUNST**

## BRUNFTZEIT

Unglaublich, aber wahr... 6 Männer singen! Sie unterscheiden sich in Größe, Alter, Charakter, Temperament oder Stimmlage, und dennoch bilden diese sechs so verschiedenen Herren mit ihren gut geschulten Stimmen einen wunderbar homogenen Klangkörper. Lustvoll paaren sich Chorgesang, Solostimmen und Instrumentalimitationen mit Ulk, Parodie und Selbstironie zu einer vergnüglichen Rezeptur gegen Trübsinn, Schwermut und Frust. Schon längst werden sie als die "Comedian Harmonists" von heute bezeichnet... Tja, und wie kommen 6 Männer nun zum Singen? Die Jugendliebe ist Schuld daran. Um ihr zu imponieren, beschließen die Sechs, den Brunftschrei zu üben. Nachdem der Brunftschrei sich auf der

Bühne entwickelt hat, können wir uns auf strahlende Pophits, amerikanischen Scat-Gesang oder einen lyrisch-italienischen Tenor neben schmelzendem Liebesgesang freuen! Also alle, die auf echte Stimmen stehen, sollten sich SECHSZYLINDER unbedingt anschauen, und immerhin sind die Herren momentan die einzigen sechs Zylinder, denen man mit einem guten ökologischen Gewissen zuhören kann. Also Ohren und Augen auf beim Gesang total!



SECHSZYLINDER

SA

16.00

# Göbel- Gerüstbau

*Industriemontagen und Verleih*

**UDO GÖBEL**  
Reichensächser Str. 38  
37269 Eschwege

TEL: 05651 - 2 24 95    FAX: 05651 - 1 20 63



**Reichensächser Str. 17a - 37269 Eschwege**  
**Tel./Fax: 0 56 51 / 34 33**  
**Öffnungszeiten**  
**Mo - Fr 11:00 - 23:00, Sa 11:00 - 24:00**

# ALF POIER

## ZEN

Der Österreicher ALF POIER ist ein Unikum, durchgeknallt, sinnfrei, doch mitunter mit tiefer Weisheit, so dass sein Programmtitel "Zen" sehr treffend ist. Der bemüht Kabarettist haut in seinem Programm den Zuschauern mit stoischer Deppen-Miene selbstgestrichelte Zeichnungen um die Ohren, oder er spielt gleichzeitig E-Gitarre und Schlagzeug und bringt sein "Suizid-Medley" zu Gehör. Auch eigenhändig gebastelte Puppen gehören dazu, seltsame Geschöpfe hat er gemalt, gebastelt und geformt, wie z.B. die Knorr-Goldaugen-Rindpuppe. So wirft er dem Publikum seine Welt vor die Füße, frei nach dem Motto: Lach oder stirb! ALF POIER wurde 1998 mit dem "Salzburger Stier" und in diesem Jahr mit dem "Deutschen Kleinkunstpreis" ausgezeichnet. Alle, die literweise Lachtränen vergießen wollen oder eine Vorstellung erleben möch-

ten, die einer Achterbahnfahrt zwischen Irrsinn und Kalauer gleicht, sollten sich ALF POIER anschauen.

Ihr werdet euch nach der Show wie durch den Wolf gedreht fühlen!!



ALF POIER

SA  
19.00

# TRESENLESEN

## GEDRÄNGTE WOCHENÜBERSICHT ODER HOCHLICHTER AUS EINEINHALB JAHRFÜNFEN

Mal angenommen, Sie sind Verkäuferin in einem großen Kaufhaus am Wühltisch und müssen Blusen und Röcke verkaufen, am Tresen steht eine Dame und möchte gerne den grünen Rock in rot und die Bluse just in der Größe, die gar nicht zur Verfügung steht. Wie lange dauert es wohl, der hartnäckig kaufinteressierten Dame zu erklären, dass der grüne Rock eben grün und nicht rot und die gewünschte Größe nun eben nicht vorhanden ist? Diese und noch viele andere kleine Begebenheiten, die den Alltag manchmal ach so beschwerlich machen können, werden vom Duo TRESENLESEN in rasantem sprachlichen Tempo unter die Lupe genommen. Lesen am Tresen aus Büchern und Zeitungen zum Zuhören, über sich selbst lachen und amüsieren, das ist die Stärke der beiden Literaten.

Was sich tatsächlich ereignet, am Abend, auf der Bühne, im hellen Licht von Jupiters Lampen, das weiß, wenn überhaupt, allein der Wind. Doch viel Lachens soll sein, denn gelacht muss werden. Und zum Nutzen und Frommen aller wird es reichen. Darauf unser Wort. Welches, werden Sie dann hören.



TRESENLESEN

SA

19.00



# PATRICK SCHLEIFER

## PATRICK SCHLEIFER

Der Blonde Emil präsentiert: "I want YOU for the Countryclub!"  
Diese Show ist Gult, absoluter Gult! Und wer ist dafür zuständig??  
PATRICK SCHLEIFER, der mit richtigem Namen Thomas Nicolai heißt, aus Sachsen kommt und der deshalb kein hartes "ga", sondern immer nur ein weiches "ga" sprechen kann: sei es nun in "Gandri-Mussick", "Garaoge" oder im holländischen "Goffee-Shop." Auf der Bühne ist PATRICK SCHLEIFER auf der Suche nach den "Galifornia-Driem-Beuz", mit denen er unbedingt mal auf einer Bühne stehen möchte - allerdings hält er sie für eine "Gandri-Band"! - Er widmet sich unbeirrt allen Themen, die gerade ins Konzept passen, getreu nach dem Motto: Sex, Drugs und, nein, nicht Rogg'n Roll, sondern "Gandri". Gnadenlos schlägt er zu und dabei

wird fast alles zu seinem Opfer, besonders das Publikum. Zwischendurch sorgt sein Keyboarder Bernd Lindner für Stimmung von Westernhagens "Sexy" bis zu "The Ring of Fire".

Jeder also, der auf Imitationen steht, sollte sich PATRICK SCHLEIFER nicht entgehen lassen!



**PATRICK SCHLEIFER**

**SA**  
**0.30**



Mit dieser Anzeige  
unterstützen wir  
die Veranstaltungen  
des Arbeitskreises  
Open Flair e.V.



**Keitz + Fischer**

**druck**

Druck- und Medienhaus



BERATUNG · DTP · EBV · DATENBANK · CROSS MEDIA · CTP/REPRO  
PRODUKTION · WEITERVERARBEITUNG · LETTERSHOP-ARBEITEN

Schillerstraße 22 · 37269 Eschwege · Telefon (0 56 51) 97 99-0 · Telefax (0 56 51) 7 09 62  
ISDN MAC (0 56 51) 3 39 01 90, ISDN PC (0 56 51) 3 39 01 91  
Internet: <http://www.werratal.de> · E-mail [keitz-fischer@werratal.de](mailto:keitz-fischer@werratal.de)

# HANS WERNER OLM

**KLEINKUNST**

## ALLE IN BEHANDLUNG

Mit seinem neuen Stand-Up-Comedy-Programm schickt HANS WERNER OLM "Alle in Behandlung". Es richtet sich an alle Neurotiker, Psychotiker, Maniker, Depressiven, Repressiven, Schizophrenen sowie Frauen und Männer. In seinem Programm kann sich keiner hinter der legendären ersten Reihe verstecken, denn er bestimmt wahllos, wer in Behandlung gehört! Bei ihm bleibt das Lachen im Halse stecken, wenn er die Vorbereitungen eines Schülers für ein 10.00 Uhr-Massaker an dessen Nadelhandarbeitslehrerin schildert. Aber kein Auge bleibt trocken, wenn der Meisterzytiker in die Tiefen unserer Seelen fährt und die dunkelsten Seiten ausleuchtet.

Seit 1975 steht HANS WERNER OLM auf der Bühne, trat in verschiedensten TV-Sendungen wie RTL Samstag Nacht, Vivation bei Stefan Raab oder vor kurzem bei Danke Anke als Sketchpartner auf und veröffentlichte verschiedene CD's.



HANS WERNER OLM

Wo Comedy aufhört, fängt der Brachial-Stand-Upper HANS WERNER OLM erst an! Es ist also Vorsicht geboten! Auf seiner Stand-Up-Couch werden Albträume nicht gedeutet, sondern Wirklichkeit! Wir wünschen böse Unterhaltung!

**KK**  
**SA**  
**0.30**

## STEVE RAWLINGS

## LIVE &amp; UNSTABLE

STEVE RAWLINGS ist der Irrwisch unter den Comedy-Performern. Mit seiner einzigartigen Mischung aus Stand-Up Comedy in schönstem englischen Kauderwelsch und technisch brillanter Jonglage versteht er es, das Publikum in nullkommanichts aufzumischen. So jongliert er mit allem, was nicht niet- und nagelfest ist, beispielsweise mit hölzernen Wagenrädern oder balanciert seinen sechsjährigen Sohn Jamie auf dem Kinn (bis jetzt musste er noch kein neues Kind adoptieren!). Bei seinen Feuerspielen ist es für ihn normal, dass sein Kopf oder diverse Möbel in Flammen stehen. Doch das i-Tüpfelchen seiner Show sind seine Kommentare: "Wenn du nicht jonglieren kannst, bist du ein Trottel, und wenn du nicht singen kannst, ein Spice Girl!" Immer wieder tauchen kleine Taschenspielertricks, Slapstickeinlagen oder kurze Gags auf, denn: keine englische Show ohne einen Fäkalienscherz. Kein Wunder, dass STEVE RAWLINGS in England zu den Top-Comedy-Entertainern gehört, aber ob ihr's glaubt oder nicht, selbst die Queen ist sein größter Fan!



STEVE RAWLINGS

SO  
15.30

# JESS JOCHIMSEN

## FRISS, VÖGEL ODER STIRB!

JESS JOCHIMSEN, das bedeutet Comedy und Musikkabarett in einem. "Talking about my Generation... hey darf ich euch siezen?" Oder besser doch duzen? Vielleicht die hinteren Reihen duzen und die "Mitmachreihen" siezen?...Egal...So oder so ähnlich beginnt das Programm von JESS JOCHIMSEN. Der 1970 in München Geborene erhielt 1998 den Deutschen Kabarettpreis und belegte 1997 den 1. Platz beim renommierten Passauer Scharfrichterbeil. Mit dem aktuellen Programm "Friss, Vögel oder Stirb" präsentiert er frech einschneidende Erlebnisse und aberwitzige Katastrophen. Mit einer großen Portion Charme bringt er seine Hinterfotzigkeiten unter die Leute, die trotz allem nicht böse oder bissig, sondern augenzwinkernd gemeint sind. Mit viel Gefühl für Details entwirft er

eine herrlich komische Karikatur seiner Kindheit. "Mama und Papa hatte ich nicht, ich musste ja immer Renate und Eberhard sagen", oder traumatische Ostermärsche: "Ich habe an Ostern nicht einmal zwei Minuten Eier gesucht, sondern jedes Mal zwei Tage meine Eltern!"

JESS JOCHIMSON ist ein interessanter junger Kabarettist, den ihr nicht verpassen solltet!



JESS JOCHIMSEN

SO  
18.30



*Elektrotechnik/Drucklufttechnik*

→ **Lentz Elektrotechnik**

- *Installationen aller Art*
- *Haushaltsgeräte*
- *Offset-Druckmaschinen*
- *Gallagher-Powerzaun-Service*
- *Baustelleneinrichtungen*
- *Vertragskundendienst von WAP-Reinigungssystemen*



→ **Lentz Drucklufttechnik**



- *Vertragskundendienst von Kaeser-Kompressoren*
- *Vakuumpumpen und Verdichter*
- *Kältetrockner*
- *Farbzapfanlagen*
- *Wartung von Industriemaschinen*

---

*Kirchstraße 4 · 37276 Meinhard-Grebendorf  
Telefon (0 56 51) 3 13 25 · Telefax (0 56 51) 6 08 00  
Autotelefon 01 71-4 14 72 36*

# REAMONN

## TUESDAY

Tuesday ist das Debütalbum der überaus talentierten jungen Band REAMONN. Der gebürtige Ire Reamonn Garvey, Sänger und Namensgeber der Band, ist Frontmann einer Gruppe, die ansonsten aus vier deutschen Musikern besteht. Drummer Mike Gomerger, Gitarrist Uwe Bossert, Bassist Phillip Rauenbusch, Keyboarder Sebastian Padotzke und Reamonn Garvey spielen im Grunde genommen erst seit gut eineinhalb Jahren zusammen. Ihre Songs glänzen mit einer faszinierenden Palette unterschiedlichster Kompositionen, deren größter gemeinsamer Nenner die Leidenschaft sowie unbedingte Melodiösität sind. Sie wirken zeitlos, klingen irgendwie klassisch. In ihrer Musik findet man große Melodien, wie sie in den 60ern an der Tagesordnung waren oder auch die Verspieltheit der 70er, die Energie der 80er und den zeitgemäßen Esprit der späten Neunziger. Die Songs von REAMONN spannen stets einen Bogen über mehr als drei Jahrzehnte Rockmusik und wirken gleichzeitig wie die ersten Blüten eines neuen Jahrtausends. Also, nicht verpassen, denn bei REAMONN ist für jeden etwas dabei!



REAMONN

FR  
16.00

# WOLF MAAHN

## SOUL MAAHN

WOLF MAAHN verwirrte bereits 1989 die Organisatoren des Open Air Flair Festivals mit für die damalige Zeit ungewöhnlichen Wünschen auf seiner Cateringliste. Doch nicht nur die Speisewünsche des Musikers hoben sich deutlich von denen seiner Künstlerkollegen ab, auch sein erster Auftritt beim damaligen Festival war ein besonderes Konzert!

Melodischer Deutschrock, lupenrein und unverfälscht, dafür steht WOLF MAAHN seit Jahren. Mit seinem neuen Album "Soul Maahn" kommt er nun ganz neu um die Ecke – es ist MAAHNs Ausdruck von Soul, der über die rein musikalische Definition hinausgeht. Das Elixier heißt Sehnsucht, Träume. "Träume sind Nahrung für unsere Seelen. Jeder braucht Träume. Sie müssen nicht weltbewegend oder besonders anspruchsvoll sein. Es gibt keine Regeln für Träume, Träume sind für alle da!", sagt WOLF MAAHN, für den Rhythm & Blues schon immer ein wichtiges Element seiner Musik war.

Freut euch auf ein schönes Konzert mit WOLF MAAHN!



WOLF MAAHN

ZR  
FR  
17.00



## VOID

Im Juli 1988 liefen sich in Bensheim Markus, Steffen und Thomas über den Weg und beschlossen, eine Band namens DE/VISION zu gründen, eigentlich nur aus Spaß, die mit melodischer Popmusik bis hin zu Big Beats und glasklarem Sound und Gesang rauszogen, um die Charts zu erobern. Und es hat sich gelohnt, auch wenn es ein langer Weg war. Anfang der 90er Jahre erschienen die ersten beiden Singles. Mit dem Album "Fairyland" schafften sie 1996 ihren Durchbruch in der Musikszene. Ein Jahr später veröffentlichte De/Vision "Monosex", ein Album, das sehr schnell in die Charts donnerte. Ihr neues Album "Void" überzeugt ebenso wie die

neue Single "Foreigner" und wartet mit fetten Beats im Mid-tempo auf.

DE/VISION hat sich mittlerweile als Wegbereiter des modernen elektronischen Pop etabliert, melodisch fernab von jeder Gruftigkeit, interpretiert mit viel Gefühl!



DE/VISION

FR  
18.30

# Öx

# Kneipe

# &

Die jugendliche Dorfkneipe am Meißner

Bier und Baguette

Billard und Dart

Kabarett

Theater

Musik

# Landwirtschaft

wir bieten:

frische Hähnchen, Enten

und Weihnachtsgeflügel

div.hessische Wurstspezialitäten

in bester **Bioland** Qualität

Neue Str.9

37297 Frankershausen

Tel.: 05657/1098

# RUNDFUNK MEISSNER



Das! Radio  
der Region

Niederhoner Str. 1  
37269 Eschwege  
Fon 05651/9590-0  
Fon 05651/9590-13

Lokalredaktionen in  
Hess. Lichtenau  
und Witzenhausen.

<http://www.eschwege.de/rfm>

# Wir lassen uns hören!

# URIAH HEEP

“Gute Musik überzeugt durch sich selbst, sie ist nicht alt oder neu, sie ist einfach gut. Dass viele Songs aus den 70ern gecovered werden und sogar wieder in die Charts kommen, ist ein Beweis dafür...” Dieses Statement von Gründungsmitglied Mick Box spricht für sich. Wer erinnert sich wohl nicht mehr an die “heepschen” Evergreens “Gypsy”, “Lady In Black”, “July Morning”, “Easy Livin”, “Free Me”, usw. Die Reihe ließe sich endlos fortsetzen. So wundert es auch nicht, dass URIAH HEEP Nachwuchsmusiker beeinflussen, die heute selbst wieder deutliche Akzente setzen. Kritiker verliehen URIAH HEEP das Prädikat, neben ein paar wenigen die Pioniere des sogenannten “New Wave Of British Heavy Metal” zu sein. Kraftvolle Rhythmen plus ultra-eingängige Gesangslinien minus überflüssigem Schnickschnack, so lautet die schlichte Erfolgsformel der Band. Über 30 Jahre und kein bisschen leise...lediglich ein wenig ruhiger; so präsentieren sich Gitarrist Mick Box, Drummer Lee Kerlake, Bassist Trevor Bolder, Sänger Bernie Shaw und Phil Lanzon am Keyboard in Eschwege.



URIAH HEEP

FR  
21.30

## EIMSBUSH DEEJAY TEAM

## HAMBURG-CIDDY IST DA!

Freitag Nacht präsentiert uns das EIMSBUSH DEEJAY TEAM kein Konzert im herkömmlichen Sinne, stattdessen wird eine große HipHop-Party veranstaltet: Der altehrwürdige Eimbush Royal Vinyl Club gibt sich die Ehre, der Eschwege erst mal zeigen wird, wo der 1210er hängt. Mit von der Party werden Mixwell -DJ von Illo 77-, Ben Kenobi -DJ von Mr.Schnabel- und DJ Mad -Absolute Beginner- sein, der mal ohne seine NDW-Kollegen unterwegs ist. Und damit es nicht so leer auf der Bühne aussieht, werden sich die Hoheiten drei exquisite Plattenkofferträger mitbringen, die zudem mehr über den richtigen Umgang mit Mikrofonen wissen als Dieter Thomas Heck. Unsere Ohren werden dann verwöhnt mit:

- Ruffen Reimen von B-Low -MC von Digger-, der gerade sein dickes Debut mit "Digg it" hinter sich gebracht hat;
- Reggae-Vibes von D-Flame, dem Frankfurter, der zeigt, dass es dort mehr als 3P gibt und HH irgendwie überall ist und
- Freestyles auf Sonderschulniveau von Illo 77, über den gemunkelt wird, dass sogar der Diemann für immer schweigt, wenn er das Mic in die Hand bekommt.

Also, garantiert ein heißes Potpourri an Styles und Beats!



EIMSBUSH



DJ MAD

FR  
0.00

# BLUMENTOPF

## GROSSES KINO

HipHop-Deutschland im Jahr 2000: Alles scheint in fester Hand von Hamburg und Stuttgart. Doch hier und da sprießen auch anderorts wackere Pflänzchen aus dem Boden und setzen Maßstäbe. Dass in Bayern nicht nur gut gejedelt werden kann, beweisen die 5 Münchner Kung Schu, Holunder, Specht, Master P und DJ Sepalot von Blumentopf seit Jahren: auf ihren Platten mit geistreich-humorvollen Texten, auf ihren Konzerten mit atemberaubenden Freestyles. Schon 1997 erregten sie Aufsehen mit ihrer ersten Platte "Kein Zufall" und der bitter-bösen Boygroup-Abrechnung "6 Meter 90". 2 Jahre später machten sie dann "Großes Kino", mit dem sie ihrem Konzept treu blieben: True Stories im 16:9 Format ohne vorgetäushtes "Ghetto-Life" über Sepalots von 6Ts & 7Ts Funk&Soul-Ära beeinflussten Beats. Und vielleicht dürft auch ihr dabei mitspielen, denn die Töpfe holen sich gerne mal den einen oder anderen Gaststar aus dem Publikum.



BLUMENTOPF

SA  
20.30

## AVALON

## FREE YOUR MIND

Endlich, endlich, endlich – Folk-Rock auf dem Open Flair!

Schon seit vielen Jahren wird diese Musikrichtung immer wieder von den Folkfans eingefordert und gewünscht! In diesem Jahr ist es soweit - echte Folkmusik und das auch noch von der beinahe heimischen Band AVALON aus Nordhessen.

Schon seit acht Jahren ziehen die mittlerweile sieben Bandmitglieder durch die deutschen Lande und haben schon auf vielen Festivals und Kulturforen ihre Fans begeistert. Einen Mix aus eigenen Kompositionen und Coverversionen bringen sie auf die Bühne und zu Gehör. In ihren Liedern möchten sie ihre ganz persönlichen Empfindungen und Erfahrungen mit den Menschen, der Natur und den Zusammenhängen ausdrücken.

Einen ganz tiefen Eindruck hat in ihren Songs natürlich die Musik und der Zeitgeist der "68er" hinterlassen. Für AVALON gilt bis heute das Schlagwort "Make Love not War"!

FR  
SA  
11.00

AVALON wird am Samstagvormittag auf der Freibühne den Festivals tag begrüßen und mit ihrer Musik Folkfans begeistern. Musik, die Lust auf mehr macht und müde Gelenke wachrüttelt!

Borchert &  
**Papier Schade**  
GmbH



**Reichensächser Str. 14 · 37269 Eschwege**

Tel. 0 56 51 / 3 14 65 · Fax 0 56 51 / 3 25 44

**Bürobedarf · Büroeinrichtung · Computerzubehör**

## HIGHER

EZIO, zwei exzellente Musiker, begeistern mit wunderschönen Songs und einfühlsamem Gitarrenspiel. Ezio Lunedei, der unglaubliche Fähigkeiten als Komponist, Texter und Sänger besitzt, spielt die Rhythmusgitarre, und seit knapp 10 Jahren ist Mark "Booga" Fowell an der Akustikgitarre mit dabei. Äußerlich sind sie völlig gegensätzlich, aber musikalisch herrscht zwischen beiden eine Seelenverwandtschaft. Sie besitzen die Gabe, mit 2 Gitarren, einer Stimme, einem Bass und einem Schlagzeug, also ein paar Saiten, Gesang, Sticks und Fellen, alle musikalischen Vertreter der schnellen Mark in den Gully zu spielen. Ihre Songs bestehen aus mitreißenden Arrangements und Texten von hohem literarischen Niveau.

Schon mit den beiden Alben "Black Boots On Latin Feet" und "Diesel Vanilla" haben EZIO auf unzähligen Konzerten in Europa, Amerika, Asien und Afrika Menschen zusammen lachen, weinen, tan-

zen, träumen und lieben lassen. Selten werden Wut, Freude, Trauer und Tanz musikalisch so intensiv vermittelt wie durch EZIO. Schon bald wird die Welt nicht mehr ohne die denkwürdigen Geschichten und die auf ihre Weise magische Musik von EZIO auskommen wollen!



Ezio

ZA  
17.30

# HAARSCHARF

## Ihr Ansprechpartner für gesunde Kopfhaut und Haare

HAAR- UND KOPFHAUT-DIAGNOSE  
HAARSPRECHSTUNDE  
GANZHEITLICHE BERATUNG  
FARB-THERAPIE  
HAARBEHANDLUNG NACH MONDPHASEN

BEI DER MARKTKIRCHE 21  
37269 ESCHWEGE  
TELEFON (0 56 51) 52 18

## TAEKWON-DO



Training tomorrow's trainers today.

INTERNATIONAL TOURNAMENT, Color Belts

Eschwege, 24 - 25 June 2000

Information: Fax: 05651 / 70920

eMail: Taekwondo IT@aol.com

Coming soon: [www.Taekwondo-Central.com](http://www.Taekwondo-Central.com)

## DISCOTHEK Portrait



Mittwoch BILLIG-TIME

Mixgetranke 2,50 DM. Cola, Fanta, Bier etc. 1,50 DM

Freitag Cola-Barcardi 2,- DM

Samstag Cola Whisky 2,- DM

Öffnungszeiten:

Mittwoch 20.00 - 3.00 Uhr

Freitag, Samstag 20.00 - 5.00 Uhr



# KUNGFU

## GLASKUGELSAMMELBEHÄLTERKASTEN

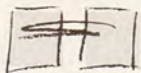
“Träume und Ideen sind wie kleine Perlen, und wir sind die Behälter, die sie in uns tragen. Wir fanden, dass das Album “Glaskugelsammelbehälterkasten” sehr viele unterschiedliche Farben beinhaltet und dieses komische Wort das eben schön vermittelt.” Dieses Zitat stammt vom Drummer Sebastian Krajewski, der zusammen mit Gitarrist Christian Neander, früher der musikalische Kopf der Gruppe Selig, Sänger Jan Lafazanoglu und Bassist Tobias Cordes die Band ausmacht. In ihrer Musik geht es um Stimmungen, sozusagen um ein momentanes Lebensgefühl. Dichte Texte, dichte Gitarre, dichtes Schlagzeug, dichter Bass. Und in dem perfekt gewachsenen Dickicht immer noch genügend Platz für Lebendigkeit. Deutsche Sprache, harte Sprache, KUNGFU packen sie in eine Melodie und halten sie verständlich. Was die Substanz von kungfu ausmacht, wird in ihrer Musik ziemlich schnell klar: Kraft, Dynamik, Energie und unverbrauchter Spaß an Musik.



KUNGFU

SA  
14.30

# MAI/JUNI PROGRAMMAUSZUG



## schlachthof kulturzentrum

- ~~mi 10.05.~~ **NEAL CASAL** *Neo Folk*  
~~22.00 UHR~~
- ~~do 11.05.~~ **GOTTSCHALK HAUNSCHILD DUO** *Vocal Jazz*  
~~21.00 UHR~~
- ~~fr 12.05.~~ **GROOVE JUICE** *CD-Release-Konzert*  
~~21.00 UHR~~
- ~~mi 17.05.~~ **T FORD BLUES BAND** *Blues*  
~~21.00 UHR~~
- ~~fr 19.05.~~ **MARTIN C. HERBERG** *Gitarre*  
~~20.30 UHR~~
- ~~sa 27.05.~~ **22. INTERN. FRÜHLINGSFEST** *mit Eisen, King Khan u.v.m.*  
~~15.00 UHR~~
- ~~fr 02.06.~~ **JELLY DAZE** *Blues*  
~~21.00 UHR~~
- ~~sa 03.06.~~ **BRATWURSTKONTEST** *Wettbewerb*  
~~15.00 UHR~~
- ~~mi 07.06.~~ **502te MÜLLERS SCHLACHTEPLATTE** *offene Bühne*  
~~21.00 UHR~~
- ~~do 22.06.~~ **HÄNSCHE WEISS** *Sinti Jazz*  
~~21.00 UHR~~
- ~~04.08.~~ **COMPAGNIA BUFFO** *Zeittheater*  
~~20.00 UHR~~

Kulturzentrum Schlachthof • Kemal-Altun-Platz • Mombachstr.12 • 34127 Kassel • Tel. 9 83 50-0  
Hier erhalten Sie mehr Informationen über unser Programm, Kartenvorbestellungen  
und über die Nutzung unserer Räumlichkeiten für private Feiern (im Sommer mit Biergarten).

## DIE PARTYTOUR

BAP-Fans aufgepaßt! BAP zieht erneut über die Festival-Wiesen, spielt die guten alten BAP-Hits, die jeder kennt und will damit allen beweisen, daß sie eine Rock'n'Roll Band sind. Wenn die Musik erschallt, dann heißt es abrocken und die gute Stimmung auskosten, die BAP mit ihren fetzigen Liedern auf die Bühne bringt. Schon seit über 20 Jahren ist die Band im Musikbusiness und hat eine Platte nach der anderen produziert. Begonnen haben BAP 1976 als wildgewordene Liedermachercombo, die sich erst vier Jahre später zur Rockband mauserte. Nun können sich eingefleischte BAP-Fans freuen, wenn die Band mit Songs wie "Verdamp lang her", "Kristallnaach", "Do kanns zaubere", "Waschsalon", "Wellenreiter", "Müsli-Man" oder "Ne schöne Jrooss" richtig einheizt und sie mitsingen und sozusagen eine dolle Party feiern können, denn die Tour heißt ja auch Partytour. Längst spielen BAP nicht mehr in

der ursprünglichen Besetzung. Rund um Wolfgang Niedecken wechselten Schlagzeuger, Gitarristen oder Bassisten, Bandmitglieder gingen, dafür kamen immer wieder neue. Da kann man nur den Tip geben: feiert mit der neuen BAP-Formation um Wolfgang Niedecken die Songs aus den vergangenen zwei Jahrzehnten.



BAP

SA  
22.00

# 22. internationales FRÜHLINGSFEST



Kulturzentrum **SCHLACHTHOF** Kassel

Samstag  
ab 15 Uhr

# 27. Mai

Kemal-Altun-Platz  
Mombachstr. 12

# READYMADE

## SNAPSHOT POETRY

Vier "twentysomethings" setzen eine neue Bestmarke in Sachen alternativer Rock/Pop in Deutschland. Sänger Zac Johnson, Bassist Chris Adelhütte, Gitarrist Steffen Hardt und Schlagzeuger Udo Maßhoff spielen einen erstaunlich packenden Gitarren-Pop jenseits von Grunge-Altlasten und Indie-Durchschnittsware. Nach intensiven Tourneen ist jedoch die Band gegenüber Experimenten immer aufgeschlossener geworden. In ihrer Musik finden sich nun auch Streicher-Arrangements, sie sprengen eingefahrene Muster, lockern festgelaufene Strukturen und erweitern stets ihre Musik um ein vielschichtigeres Rock-Pop-Spektrum. Eines verbindet aber alle Songs: es sind mit Herzblut geschriebene Fragmente einer sich ständig weiterentwickelnden Band, die es der Welt zeigen will. Sie muss nur genau hinhören. "Snapshot poetry" ist nach "It doesn't make sense" das zweite Album von READYMADE und "Supernatural", die Single-Auskopplung, ist auch in dem Film "Fußball ist unser Leben" als Titelsong im deutschen Kino zu hören.



READYMADE

SO  
14.30

# BANANAFISHBONES

## VIVA CONPUTA

Den meisten unter euch liegt "Come to Sin" bestimmt noch im Ohr, oder? Na ja, spätestens beim C&A-Werbespot müsste es eigentlich klingeln, oder etwa nicht? Leadsänger Sebastian Horn, Gitarrist Peter Horn und Drummer Florian Rein fanden sich 1991 zu den BANANAFISHBONES zusammen. Seit 1994 veröffentlichten sie vier Alben, darunter "Live und Unplugged", "Easy Day", das zugleich Soundtrack zum gleichnamigen Film ist, und "Viva Conputa", das natürlich auch die Hits "Come to Sin" und "Easy Day" enthält. Der BANANAFISHBONES-Sound ist eine eigenwillige Mischung aus Country, Pop, Alternative, Psychedelic und Folk. Für die Band scheint nichts unmöglich, es gibt keine genrebedingten Grenzen. Und nicht nur das: sie besitzen zudem das feine Händchen für Popmelodien, die sich unaufhaltsam in die Ohren ihres Publikums schrauben und sich dort unwiderruflich festsetzen. Alle, die ein Herz für handgemachte, intelligente und spannende Musik haben, sollten BANANAFISHBONES ein Ohr leihen.



BANANAFISHBONES

SO  
17.00

# TITO & TARANTULA

## HUNGRY SALLY & OTHER KILLER LULLABIES

TITO & TARANTULA gründeten sich aus unverbindlichen Jam-Sessions mit einigen der engsten musikalischen Freunde. Tito Lariva aus Mexiko ist der Gründer und Bandleader von TITO & TARANTULA und zweier Bands (The Plugz und den Cruzados). Nebenbei konnte er Erfahrungen bei Filmmusik und -rollen ("Desperado", "From Dusk Till Dawn" und im neuesten Film von Wim Wenders "Million Dollar Hotel" sammeln. Gitarrist Peter Atanasoft ist seit der Entstehung von TITO & TARANTULA dabei, er kommt aus L.A. und beeinflusste die Band bei der Gestaltung der Songs auf "Hungry Sally..."! Bassistin Jennifer Condos, aus Miami/Florida, spielte für verschiedene Bands, z.B. Sheryl Crow und Don Henley. Drummer Johnny "Vatos" Hernandez aus East L.A. bildet zusammen mit Jennifer die Rhythmussektion bei TITO & TARANTULA. Die Songs auf "Hungry Sally..." weisen eine umfangreiche Band-

breite auf, wie schon beim Debut "Tarantism", Stücke wie "Bleeding Roses" und "Devils in Love" werden die Massen nicht nur in die Welt des Rock'n Roll führen, sondern euch an Orte bringen, an denen ihr schon lange nicht mehr gewesen seid.



TITO & TARANTULA

# OPEN FLAIR FÖRDERKREIS

Derzeit setzen wir alles daran, "Das Festival der Region" auch weiterhin im Werra-Meißner-Kreis veranstalten zu können. Die Einnahmen, die das Festival selbst erwirtschaftet, decken nur etwa zwei Drittel der entstehenden Ausgaben. Das Open Flair ist – wie die meisten Kulturprojekte – auf Zuwendungen angewiesen. Die Zuwendungen der öffentlichen Stellen konnten im Vergleich zu den Ausgaben des Festivals in den letzten Jahren nicht mitwachsen. Diese Diskrepanz macht es zunehmend schwieriger, den Standard des Festivals zu halten. Dabei spielen das Open Flair Festival, wie auch das darüber hinaus reichende Engagement des Vereins – z.B. die Veranstaltungen der AG "Kultur am Leuchtberg Eschwege" – eine wichtige Rolle für die Entwicklung unserer Region.

Vor diesem Hintergrund hat der Arbeitskreis Open Flair e.V. begonnen, intensiv um Spenden zu werben.

An dieser Stelle möchten wir allen Förderern danken, die uns mit ihrer Spende geholfen haben bzw. helfen, das Open Flair Festival ins 21. Jahrhundert zu führen und unsere Region in jedem Jahr aufs neue in einen internationalen Festivalstandort zu verwandeln. In folgender Auflistung sind nicht alle Förderer genannt, da diese Nennung freigestellt wurde.

Mit ihrer Spende haben uns unterstützt:

Eva Appel-Kühnel; B90 / Grüne Werra Meißner; Bartholomäus & Bär; Bioland-Hof Trube; Uwe Brückmann; Deutsche Bank 24 AG – Eschwege; Hartmut Holzapfel – Frankfurt; Haubold GmbH; Buchhandlung Heinemann; Jörg Graumann; Christiane Heckmann – Eschwege; Hempfing Holz GmbH – Eschwege; Keitz & Fischer Druck GmbH; Evang. Kirchenkreis Eschwege; Eschweger Klosterbrauereivertriebs GmbH; Neue Liebe – Eschwege; Autohaus Rabe GmbH & Co. KG – Bebraerstr. 6 – Eschwege; Oda Scheibelhuber - Regierungspräsidium Kassel; Reisebüro am Markt – Lufthansa Citycenter – Eschwege; Schäfer, GS Computerservice - Eschwege; Werner u. Suckau GmbH – Haustechnik – Ökologische Energiesysteme; Waltraud und Gerhard Wilke; W. Wiskemann & Sohn – Frieda; und Bürgermeister Jürgen Zick.



Immer noch sind Privatpersonen oder Firmen aufgerufen, zum Förderer des Open Flair Festivals zu werden. Durch den Beitritt entstehen keinerlei rechtliche, terminliche oder organisatorische Verpflichtungen. Der Beitritt erfolgt einfach durch Überweisung einer Mindestspende von DM 200 auf das Konto des Arbeitskreises Open Flair e.V. (Kto-Nr.: 719369 bei der Sparkasse Werra-Meißner, Blz.: 522 500 30).

Auf diesem Festival erwartet die Förderer ein besonderes Programm, weitere Gags und Überraschungen sind natürlich inklusive.

## IMPRESSUM

---

### VERANSTALTER:

**Arbeitskreis Open Flair e.V.**

Alter Bahnhof, 37269 Eschwege

Tel.: 0 56 51 / 9 61 53

Fax: 0 56 51 / 9 61 65

eMail: [kontakt@open-flair.de](mailto:kontakt@open-flair.de)

homepage: <http://www.open-flair.de>

### AN DIESEM HEFT HABEN MITGEARBEITET:

Anna Hasselbach, Nina Behnken, Annette Graumann, Alexander Feiertag, Philipp Seidenberger, Manfred Greß, Petra Heinemann, Katharina Böhm, Andrea Beng, Sabine Petschauer, Gudrun Oppermann, Peter Tonn, Jana Rohrbeck, Jan Simon, Vicky Schäfer und Nadja Krümmel.

Logoidee: Julia Giller.

### LAYOUT:

Martina Greß

V. I. S. D. P.:

**Arbeitskreis Open Flair e.V.**

Programmänderungen sind vorbehalten. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen! Zurücknahme der Karten nur bei Absage des gesamten Festivals!

Wir danken allen Geschäftsleuten, die mit ihrer Werbeanzeige geholfen haben, diese Broschüre zu finanzieren.

### **MITGLIEDER DES PLANUNGSPLENUMS:**

Sabine Wilke, Nadja Krümmel, Martina Greß, Philipp Seidenberger, Anna Hasselbach, Tony Hartwig, Jürgen Vogt, Alexander Feiertag, Jens Kollmann und Manfred Greß.


### **WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG:**

dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst, dem Werra-Meißner Kreis, der Stadt Eschwege, der Jugendförderung des Werra-Meißner-Kreises, dem Kreisjugendring Eschwege, dem Stadtjugendring Eschwege, dem Kreisjugendring Witzenhausen und der Sparkasse Werra-Meißner.

### **TELEFON WÄHREND DES FESTIVALS:**

**0 56 51 - 33 13 07**

**D2**  
**PRIVAT**  
mannesmann mobilfunk  
Der eine hat's. Der andere nicht.  
**D2-Shop Schädig**  
Marktplatz 8 · 37269 Eschwege  
**Tel. 0 56 51 / 33 06 08**  
Fax 0 56 51 / 33 06 09



Unternehmen der Sparkassen-Finanzgruppe  
Weltpartner der EXPO 2000

## EIN PERFEKTER TAG FÜR SPARKASSE DIREKT.

Geldgeschäfte bequem von zu Hause aus oder von unterwegs erledigen. Mit Sparkasse direkt auch außerhalb der Öffnungszeiten. Fragen Sie uns – wir beraten Sie gern. Wenn's um Geld geht – Sparkasse.

**Sparkasse  
Werra-Meißner**



... eine starke Verbindung.

Alles Bestens **STOTZ**

# MIT DEM POLO OPEN AIR AUF'S OPEN FLAIR.



**Nicht nur für Leute mit 'nem Vogel!**

*Per Knopfdruck öffnet sich das elektrische falt-schiebedach und schon kann man Natur pur genießen. Da kann man beschwingt zum Open Flair starten. Ihr Autohaus Stotz wünscht Ihnen viel Spaß und viel Open Air.*



Audi

*Wir bringen Sie weiter...*  
**STOTZ**

**Bebra • Eschwege • Rotenburg**

Bebra, Eisenacher Str. 50  
Tel. 0 66 22/ 9 23 60

Eschwege, v.d. Brückentor 11  
Tel. 056 51/3 09 30

Rotenburg, Braacher Str. 17  
Tel. 0 66 23/ 9 23 80